

Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение детский сад № 14 г. Липецка

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета
ДОУ № 14 г. Липецка
протокол от 30.05.2024 г. № 04

УТВЕРЖДЕНО
приказом
заведующей ДОУ № 14 г. Липецка
от 30.09.2024 г. № 232



Дополнительная общеобразовательная программа
социально-гуманитарной направленности

«Логоподготовка к школе»

Для детей старшего дошкольного возраста

Срок реализации 2 года

Авторы программы:
учитель-логопед Кириллова К.В.

г. Липецк, 2024

Содержание программы

Раздел 1. Пояснительная записка	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи программы.	5
1.3. Содержание программы.....	6
1.3.1. Учебный план. Содержание учебно-тематического плана. Первый год обучения (возраст 5-6 лет).....	6
1.3.2. Учебный план. Содержание учебно-тематического плана. Второй год обучения (возраст 6-8 лет).....	25
1.4. Планируемые результаты.	42
1.4.1. Первый год обучения (5-6 лет).....	42
1.4.2. Планируемые результаты. Второй год обучения (6-8 лет)	42
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий	42
2.1.1. Календарный учебный график занятий с детьми 5-6 лет на 2024-2025 учебный год.	42
2.1.2. Календарный учебный график занятий с детьми 6-8 лет на 2024-2025 учебный год.	42
2.2. Условия реализации программы.....	43
2.2.1. Материально-техническое обеспечение:	43
2.2.2. Информационное обеспечение:	43
2.2.3. Кадровое обеспечение.....	43
2.3. Формы аттестации (способы проверки результатов освоения программы).	43
2.3.1. Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:	43
2.3.2. Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:	43
2.4. Оценочные материалы	44
2.5. Методические материалы	45
2.6. Список литературы и интернет-источников.....	48
Приложение.....	51

Раздел 1. Пояснительная записка

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа социально-гуманитарной направленности «Логоподготовка к школе» (далее – Программа, является программой дополнительного образования и относится к коррекционно-развивающему типу.

Актуальность разработанной программы «Логоподготовка к школе» обусловлена поиском путей совершенствования процесса подготовки к обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста и определяется потребностями участников образовательных отношений (родителей воспитанников и их законных представителей).

Программа предназначена для детей старшего дошкольного возраста (старшей и подготовительной группы), посещающих ДОУ.

Она решает проблему коррекции устной речи, профилактики нарушений письменной речи и способствует успешной адаптации в учебной деятельности и социализации детей.

Программа сопровождает основной образовательный процесс, а так же дополняет и усиливает индивидуальные коррекционно-развивающие программы составленные логопедом для каждого ребёнка.

Успешное развитие речи в дошкольном возрасте имеет решающее значение для последующего систематического изучения родного языка.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

1) Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

2) Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

3) Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

4) Устав ДОУ № 14 г. Липецка.

Отличительной особенностью программы «Логоподготовка к школе» является использование элементов различных современных методик для детей дошкольного возраста, цель которых – предупреждение ошибок в чтении и письме, развитие у детей интеллектуальных и коммуникативных способностей, эмоциональной сферы, психических процессов. Методы обучения, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям ребенка.

Система занятий основана с учётом принципов: последовательности, доступности, наглядности, индивидуализации, результативности, с учетом тенденций развития всей системы образования, современной научной и научно-методической литературы, предполагающей единство содержания и методов подготовки детей к обучению чтению и письму на уровне детского сада, и непосредственного обучения грамоте в условиях начальной школы.

Наиболее эффективным для использования «богатых» возможностей ребенка в освоении грамоты является возраст 5-8 лет, так называемый период «языковой одарённости» особой восприимчивости дошкольника к речи. Необходимо вовремя удовлетворять познавательный интерес ребенка и направлять его желание и волю на овладение важными для школьного обучения умениями: проводить анализ, синтез, сравнение, обобщение. Так в возрасте 5-6 лет у детей закладываются базовые представления о звуке – его произношении и выделение в звуковом ряду, слове, так же идёт

овладение навыками звукового синтеза и анализа. Включается работа по знакомству с буквами – оптическое (зрительное) восприятие и кинестетическое (двигательное), при печатанье букв и их элементов, что требует от детей определенной тренировки, развития и зрелости психических и психомоторных функций. Данные компоненты являются базой для формирования навыков чтения и ранней профилактики дизграфии у детей дошкольного возраста, что является актуальным в развитии детей данной возрастной категории. Следует отметить, что дети с ОВЗ проходят в становлении психофизических и речевых функций все те же этапы, что и нормально развивающие дети. Программа создавалась с учетом индивидуальных особенностей и потребностей детей и поэтому обеспечивает равные возможности для полноценного развития детей независимо от ограниченных возможностей здоровья.

Методологической основой для разработки занятий, используемых в программе являются следующие подходы и концепции:

1. Быкова И. А. Обучение детей грамоте в игровой форме: Методическое пособие.
2. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. «Буквы и слоги», «Слова и предложения» – тетрадь дошкольников по обучению грамоте.
3. Жукова Н.С. Букварь.
4. Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 4-7 лет/ Программа. Методические рекомендации. ФГОС.
5. Игнатьева Л.В. «Читаю и пишу». Рабочие тетради №1 т № 2 к книге «АЗБУКА. Мой первый учебник».
6. Климентьева О.Л. Подготовка детей к обучению грамоте и профилактика нарушений письма.
7. Колесникова Е.В. Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты».
8. Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет.
9. Колесникова Е. В. «От А до Я». Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет.
10. Рыбникова О.М. Комплексные занятия по обучению чтению детей.
11. Тимчук О.Б, Тоцкая Н.А. «Подготовка к обучению грамоте» (в рамках подготовки к школе). Развивающая программа для детей 5 – 6 лет.
12. Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Учим ребенка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей дошкольного возраста. (I II III периоды).
13. Обучение дошкольников грамоте/ Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия. – М.: Школьная Пресса, 2012.
14. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

Адресат программы – дети в возрасте 5-8 лет, в т.ч. с ОВЗ (ТНР).

Возрастные особенности:

5-6 лет (старшая группа).

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками,

с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

6-8 лет (подготовительная группа).

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-8 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности.

Объём и срок освоения программы: программа рассчитана на два учебных года обучения (октябрь-май), общее количество учебных часов для освоения программы:

- 5-6 лет – 68 часов;
- 6-8 лет – 68 часов.

Форма обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса – групповая работа в разновозрастном постоянном составе.

Режим занятий – 2 раза в неделю, **периодичность** – с октября по май включительно; **продолжительность** – для детей 5-6 лет – 25 минут; 6-8 лет - 30 минут.

1.2. Цель и задачи программы.

Цель: осуществление комплексного подхода к речевому развитию детей и подготовки их к усвоению грамоты.

Задачи программы:

- формировать и развивать умение оперировать единицами языка: звук, буква, слог, слово, предложение;
- формировать и развивать звуко-буквенный анализ и синтез слов;
- формировать и развивать умение называть слова с определённым звуком в определённой позиции: начало, середина, конец слова;
- формировать и развивать умение правильно строить предложение, использовать предлоги, распространять предложение;
- формировать и развивать умение выполнять анализ предложения;
- формировать и развивать первоначальные навыки письма;
- развивать фонематические процессы, память, внимание, логическое мышление.

1.3. Содержание программы.

1.3.1. Учебный план. Содержание учебно-тематического плана. Первый год обучения (возраст 5-6 лет)

№	Название раздела, темы	Формы проверки реализации программы	Содержание	Количество часов
				Практика
1.	Понятие о звуке, букве, слове		<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Колечко». Самомассаж пальцев рук. 2. Упражнения на развитие фонематического слуха: «Что, кто звучит?». 3. Знакомство с понятиями «звук», «буква», «слово». 4. Работа в рабочей тетради: <ul style="list-style-type: none"> - обвести и дорисовать квадраты (окошки); - определить количество звуков в слове, нарисовать необходимое кол-во квадратов (окошек). 	1
2.	Понятие о звуке, букве, слове		<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Колечко». Самомассаж пальцев рук. 2. Формирование умения измерения длины слова (короткое, среднее, длинное). 3. Закрепление понятий «звук», «буква», «слово». 4. Работа в рабочей тетради: <ul style="list-style-type: none"> - определить длину слова; - раскрасить нужную полоску. 	1
3.	Понятие о слове и предложении		<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Ладонка». Самомассаж пальцев рук. 2. Проверка домашнего задания. 3. Знакомство с понятием: <ul style="list-style-type: none"> - слово, называющее предметы; - слово, называющее действие; - слово, называющее признаки предмета. 4. Игры - «Назовите лишнее слово», «Четвертый лишний» (с картинками). 5. Работа в рабочей тетради: <ul style="list-style-type: none"> - соединить картинки с условным обозначением. 	1
4.	Понятие о слове и предложении		<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Ладонка». Самомассаж пальцев рук. 2. Знакомство с понятием «предложение». 3. Работа в рабочей тетради: <ul style="list-style-type: none"> - знакомство со схемой предложения; - составление простых предложений по картине; - определение количества слов в предложении. 	1

5.	Звук и буква А	<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Домик». Самомассаж пальцев рук. 2. Проверка домашнего задания. 3. Знакомство с понятием «гласный звук». Характеристика [А]. 4. Выделение [А] из ряда звуков, слогов, слов. 5. Знакомство с графическим обозначением [А]. 6. Работа в рабочей тетради: <ul style="list-style-type: none"> - обвести буквы Аа. 	1
6.	Звук и буква А	<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Домик». Самомассаж пальцев рук. 2. Закрепление артикуляционного уклада, характеристики [А], понятия «гласный звук». 3. «Повтори – не ошибись» - произнесение цепочки гласных звуков, «Какое слово лишнее?». 4. Работа в рабочей тетради: <ul style="list-style-type: none"> - штриховка, печатание буквы А; - выделение [А] из состава слова; - составление схемы предложения; - упражнения на предупреждение ошибок в письме – «Зачеркнуть все буквы А», «Найди такую же». 	1
7.	Звук и буква У	<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Колечко». Самомассаж пальцев рук. 2. Проверка домашнего задания. 3. Закрепление понятие «гласный звук». Характеристика [У]. 4. «Поймай звук» - выделение [У] из ряда звуков, слогов. 5. Нахождение слов со [У]. 6. Выделение [У] из состава слова. 7. Знакомство с графическим обозначением [У]. 8. Работа в рабочей тетради: <ul style="list-style-type: none"> - обвести буквы Уу. 	1
8.	Звук и буква У	<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Колечко». Самомассаж пальцев рук. 2. Закрепление артикуляционного уклада, характеристики [У], понятия «гласный звук». 3. «Повтори – не ошибись» - произнесение цепочки гласных звуков, «Какое слово лишнее?». 4. Работа в рабочей тетради: <ul style="list-style-type: none"> - штриховка, печатание буквы У; - нахождение слов-картинок со [А], [У]. 	1

			<ul style="list-style-type: none"> - упражнения на предупреждение ошибок в письме – «Зачеркнуть все буквы У», «Найди такую же». 5. Выделение [А], [У] из состава слова. 6. Выкладывание слов – АУ и УА из букв разрезной азбуки. 7. Составление схемы предложения. 8. Знакомство с предлогом У. 	
9.	Звук и буква О		<ul style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Ладощка». Самомассаж пальцев рук. 2. Проверка домашнего задания. 3. Закрепление понятия «гласный звук», характеристика [О]. 4. «Поймай звук» - выделение [О] из ряда звуков, слогов; произнесение цепочки гласных звуков – «Повтори – не ошибись». 5. Выделение [О] из состава слова. 6. Знакомство с графическим обозначением [О]. 7. Работа в рабочей тетради: <ul style="list-style-type: none"> - обвести буквы Оо. 	1
10.	Звук и буква О		<ul style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Ладощка». Самомассаж пальцев рук. 2. Закрепление артикуляционного уклада, характеристики [О], понятия «гласный звук». 3. «Повтори – не ошибись» - произнесение цепочки гласных звуков, «Какое слово лишнее?». 4. Работа в рабочей тетради: <ul style="list-style-type: none"> - развитие графомоторных навыков – штриховка, печатание буквы О; - выкладывание – ОА, УО, АУ из букв разрезной азбуки, запись в тетради; - упражнение на предупреждение ошибок в письме – «Зачеркнуть все буквы О», «Найди такую же». 5. Составить схему предложения со словами-картинками. 6. Знакомство с предлогом О. 	1
11.	Закрепление изученных букв А, У, О		<ul style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Домик». Самомассаж пальцев рук. 2. Проверка домашнего задания. 3. Закрепление артикуляционного уклада, характеристики [А], [У], [О], понятия «гласный звук». 4. «Повтори – не ошибись» - произнесение цепочки гласных звуков, «Какое слово лишнее?». 5. Чтение буквенной таблицы. 	1

			<p>6. Закончить предложения. Назвать первый звук в каждом из этих слов. Выложить букву.</p> <p>7. Определение количества слогов в словах.</p> <p>8. Составление предложения с одним из слов-картинок, схемы предложения.</p> <p>9. Работа в рабочей тетради: - найти и обвести буквы А, У, О.</p>	
12	Закрепление изученных букв А, У, О		<p>1. Кинезиологические упражнения: «Домик». Самомассаж пальцев рук.</p> <p>2. Закрепление артикуляционного уклада, характеристики [А], [У], [О], понятия «гласный звук».</p> <p>3. «Выложить столько окошек, сколько звуков будет произнесено».</p> <p>4. Чтение буквенной таблицы.</p> <p>5. Работа в рабочей тетради: - печатание букв А, У, О; - определение места звука в слове.</p> <p>6. Составление предложения с одним из слов-картинок; выложить схему предложения.</p>	1
13	Звук и буква М		<p>1. Кинезиологические упражнения: «Ухо - нос». Самомассаж пальцев рук.</p> <p>2. Проверка домашнего задания.</p> <p>3. Закрепление понятия «согласный звук», характеристика [М].</p> <p>4. «Поймай звук» - выделение [М] из ряда звуков, слогов, слов.</p> <p>5. Нахождение слов со [М].</p> <p>6. Определение места звука в слове.</p> <p>7. Знакомство с графическим обозначением [М].</p> <p>8. Работа в рабочей тетради: - обвести буквы Мм.</p>	1
14	Звук и буква М		<p>1. Кинезиологические упражнения: «Ухо - нос». Самомассаж пальцев рук.</p> <p>2. Закрепление артикуляционного уклада, характеристики [М], понятия «согласный звук».</p> <p>3. «Повтори – не ошибись» - произнесение цепочки гласных звуков, «Какое слово лишнее?».</p> <p>4. Работа в рабочей тетради: - штриховка, печатание буквы М; - «Зачеркнуть все буквы М», «Найди такую же».</p> <p>5. Выкладывание слогов и слов – АМ, МА, МАМА из букв разрезной азбуки.</p> <p>6. Составление схемы предложения со словами-картинками.</p>	1

15	Закрепление изученных букв А, У, О, М		<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Ухо - нос». Упражнение «Глазки». 2. Проверка домашнего задания. 3. Закрепление артикуляционного уклада, характеристики [А], [У], [О], [М], понятия «гласный, согласный звук». 4. «Повтори – не ошибись» - произнесение цепочки гласных звуков, «Какое слово лишнее?». 5. Определение места звука в слове, количество слогов. 6. Составление предложения с одним из слов, схемы предложения. 7. Работа в рабочей тетради: - печатание букв А, У, О, М. 	1
16	Закрепление изученных букв А, У, О, М		<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Ухо - нос». Упражнение «Глазки». 2. Закрепление артикуляционного уклада, характеристики [А], [У], [О], [М], понятия «гласный, согласный звук». 3. Игра «Эхо» - назови последний звук в слове. 4. Работа в рабочей тетради: - чтение обратных и прямых слогов; - запись слогов; - соединить слог со словом-картинкой. 5. Вспомнить слова по заданному слогу. 6. Определение места звука в слове, количество слогов. 7. Составление предложения с одним из слов-картинок; выложить схему предложения. 	1
17	Звук и буква С		<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Ухо - нос», «Думающая шляпа». 2. Проверка домашнего задания. 3. Закрепление понятия «согласный звук», характеристика [С]. 4. «Поймай звук» - выделение [С] из ряда звуков, слогов, слов. Произнесение цепочки слогов – «Повтори – не ошибись». 5. Нахождение слов со [С]. 6. Определение места звука в слове. 7. Знакомство с графическим обозначением [С]. 8. Работа в рабочей тетради: - обвести буквы Сс. 	1
18	Звук и буква С		<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Ухо - нос», «Думающая шляпа». 	1

			<p>2. Закрепление артикуляционного уклада, характеристики [С], понятия «согласный звук».</p> <p>8. Игра «Эхо» - назови первый звук в слове.</p> <p>3. Работа в рабочей тетради: - штриховка, печатание буквы С; - чтение обратных и прямых слогов; - запись слогов.</p> <p>4. Назвать слова по заданному слогу.</p> <p>5. Определение места звука в слове, количество слогов.</p> <p>6. Составление предложения с одним из слов, схемы предложения.</p> <p>7. Знакомство с предлогом С.</p>	
19	Закрепление изученных букв А, У, О, М, С		<p>1. Кинезиологические упражнения: «Ухо - нос». Упражнение «Глазки».</p> <p>2. Проверка домашнего задания.</p> <p>3. Закрепление артикуляционного уклада, характеристики [А], [У], [О], [М], [С], понятия «гласный, согласный звук».</p> <p>4. Игра «Эхо» - назвать последний звук; игра «Повтори – не ошибись» - произнесение цепочки слогов.</p> <p>5. Определение места звука в слове, звуковой анализ слов.</p> <p>6. Определение количества слогов.</p> <p>7. Работа в рабочей тетради: - дописать буквы А, У, О, М, С.</p>	1
20	Закрепление изученных букв А, У, О, М, С		<p>1. Кинезиологические упражнения: «Ухо - нос». Упражнение «Глазки».</p> <p>2. Закрепление артикуляционного уклада, характеристики [А], [У], [О], [М], [С], понятия «гласный, согласный звук».</p> <p>3. Игра «Эхо» - назови первый звук в слове.</p> <p>4. Работа в рабочей тетради: - написать и прочесть обратный слог; - звуковой анализ слогов; - подчеркнуть букву У, обвести букву М.</p> <p>5. Назвать слова по заданному слогу. Определение количества слогов в слове.</p> <p>6. Определение места звука в слове, количество слогов.</p> <p>7. Составление предложения с одним из слов; выложить схему предложения.</p>	1
21	Закрепление изученного материала		<p>1. Кинезиологические упражнения: «Кулак-ребро-ладонь». Упражнение «Глазки».</p> <p>2. Проверка домашнего задания.</p>	1

			<p>3. Закрепление артикуляционного уклада, характеристики [А], [У], [О], [М], [С], понятия «гласный, согласный звук».</p> <p>4. Игра «Эхо» - назвать последний звук; игра «Повтори – не ошибись» - произнесение цепочки слогов.</p> <p>5. Выкладывание слогов АС и СА из букв разрезной азбуки.</p> <p>6. Работа в рабочей тетради: - слог АС обвести, слог СА подчеркнуть; - запись обратных слогов</p>	
22	Закрепление изученного материала		<p>1. Кинезиологические упражнения: «Кулак-ребро-ладонь». Упражнение «Глазки».</p> <p>2. Закрепление артикуляционного уклада, характеристики [А], [У], [О], [М], [С], понятия «гласный, согласный звук».</p> <p>3. Игра «Эхо» - назови последний звук в слове.</p> <p>4. Работа в рабочей тетради: - подчеркнуть правильные буквы, составить и записать слово; - звуковой анализ слова; - поменять букву О на А, записать слово, прочитать; - звуковой анализ слова; - определить количество слогов в словах.</p> <p>5. Составление предложения со словами, схемы предложения.</p>	1
23	Звук и буква Х		<p>1. Кинезиологические упражнения: «Ленивые восьмёрки», «Думающая шляпа». Упражнение «Глазки».</p> <p>2. Проверка домашнего задания.</p> <p>3. Закрепление понятия «согласный звук», характеристика [Х].</p> <p>4. «Поймай звук» - выделение [Х] из ряда звуков, слогов, слов.</p> <p>5. Нахождение слов со [Х].</p> <p>6. Определение места звука в слове.</p> <p>7. Знакомство с графическим обозначением [Х].</p> <p>8. Работа в рабочей тетради: - обвести буквы Хх.</p>	1
24	Звук и буква Х		<p>1. Кинезиологические упражнения: «Ленивые восьмёрки», «Думающая шляпа». Упражнение «Глазки».</p> <p>2. Закрепление артикуляционного уклада, характеристики [Х], понятия «согласный звук».</p> <p>3. «Выложить букву на слух».</p> <p>4. Работа в рабочей тетради:</p>	1

			<ul style="list-style-type: none"> - штриховка, печатание буквы Х; - чтение обратных и прямых слогов; - запись слов. <p>5. Вспомнить слова по заданному слогу. 6. Определение места звука в слове, количество слогов. 7. Составление предложения с любым словом по заданной схеме.</p>	
25	Звук и буква Ш		<p>1. Кинезиологические упражнения: «Кулак-ребро-ладонь». Упражнение «Глазки». 2. Проверка домашнего задания. 3. Закрепление понятия «согласный звук», характеристика [Ш]. 4. «Поймай звук» - выделение [Ш] из ряда звуков, слогов, слов. 5. Нахождение слов со [Ш]. 6. Определение места звука в слове, количество слогов в слове. 7. Знакомство с графическим обозначением [Ш]. 8. Работа в рабочей тетради: - обвести буквы Шш.</p>	1
26	Звук и буква Ш		<p>1. Кинезиологические упражнения: «Кулак-ребро-ладонь». Упражнение «Глазки». 2. Закрепление артикуляционного уклада, характеристики [Ш], понятия «согласный звук». 3. Выбрать и назвать слова со [Ш]. 4. Работа в рабочей тетради: - штриховка, печатание буквы Шш; - чтение прямых слогов; - запись слов. 5. Определение места звука в слове, количество слогов. 6. Составление предложения со словами; выложить схему предложения.</p>	1
27	Звуки и буквы С - Ш		<p>1. Кинезиологические упражнения: «Кулак-ребро-ладонь». Упражнение «Глазки». 2. Проверка домашнего задания. 3. Закрепление понятия «согласный звук», характеристика [С], [Ш]. 4. «Поймай звук» - выделение [С] из ряда звуков, слогов, слов. 5. Нахождение слов-картинок со [С] и [Ш]. 6. Работа в рабочей тетради: - обвести и заштриховать буквы С и Ш.</p>	1
28	Звуки и буквы С - Ш		<p>1. Кинезиологические упражнения: «Кулак-ребро-ладонь». Упражнение «Глазки». 2. Закрепление артикуляционного уклада, характеристика [С]-[Ш], понятия «согласный звук».</p>	1

			<p>3. Выбрать слова со [Ш].</p> <p>4. Работа в рабочей тетради: - чтение слогов; - определение места [С] или [Ш] в слове, количество слогов в слове.</p> <p>5. Заменить [С] на [Ш].</p> <p>6. Составление предложения со словами; нарисовать схему предложения.</p>	
29	Закрепление изученного материала		<p>1. Кинезиологические упражнения: «Кулак-ребро-ладонь». Упражнение «Глазки».</p> <p>2. Проверка домашнего задания.</p> <p>3. Закрепление артикуляционного уклада, понятия «гласный, согласный звук».</p> <p>4. Игра «Эхо» - назвать первый звук; игра «Повтори – не ошибись» - произнесение цепочки слогов; «Скажи наоборот».</p> <p>5. Работа в рабочей тетради: - «Посели звук в домик»; - обвести ОХ, подчеркнуть АХ.</p>	1
30	Закрепление изученного материала	Открытый показ НОД	<p>1. Кинезиологические упражнения: «Кулак-ребро-ладонь». Упражнение «Глазки».</p> <p>2. Закрепление артикуляционного уклада, понятия «гласный, согласный звук».</p> <p>3. Игра «Эхо» - назови последний звук в слове.</p> <p>4. Работа в рабочей тетради: - вместо точек написать слоги; - прочитать слова; - определить количество слогов в словах.</p> <p>5. Составление предложения со словами; нарисовать схему предложения.</p>	1
31	Закрепление изученного материала		<p>1. Кинезиологические упражнения: «Кулак-ребро-ладонь». Упражнение «Глазки».</p> <p>2. Проверка домашнего задания.</p> <p>3. Закрепление артикуляционного уклада, понятия «гласный, согласный звук».</p> <p>4. Игра «Эхо» - назвать первый звук; игра «Повтори – не ошибись» - произнесение цепочки слогов; «Скажи наоборот».</p> <p>5. «Посели картинку в домик». Звуки С, М, Х.</p> <p>6. Составление предложения с любым словом; выложить схему предложения.</p>	1
32	Закрепление изученного материала		<p>1. Кинезиологические упражнения: «Кулак-ребро-ладонь». Упражнение «Глазки».</p> <p>2. Закрепление артикуляционного уклада, понятия «гласный, согласный звук».</p> <p>3. Игра «Эхо» - назвать последний звук; игра «Повтори – не ошибись» - произнесение цепочки слогов; «Скажи наоборот».</p> <p>4. «Поймай звуки, собери слово, выложи из букв».</p> <p>5. Составление предложения с любым словом; выложить схему предложения.</p>	1

33 .	Звук и буква Ы		<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Кулак-ребро-ладонь». Упражнение «Глазки». 2. Проверка домашнего задания. 3. Закрепление понятия «гласный звук», характеристика [Ы]. 4. Выделение звука [ы] из ряда звуков, слогов, слов. 5. «Изменить слово, чтобы появился [Ы]». 6. Знакомство с графическим обозначением [Ы]. 7. Работа в рабочей тетради: - обвести и заштриховать букву Ы. 	1
34 .	Звук и буква Ы		<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Кулак-ребро-ладонь». Упражнение «Глазки». 2. Закрепление артикуляционного уклада, характеристики звука [Ы], понятия «гласный звук». 3. Повторить слова только со [Ы]. 4. Работа в рабочей тетради: - печатание буквы Ы; - обвести слоги с буквой Ы; - прочитайте слова; - добавить букву Ы, прочитайте слова, соединить с картинкой. 5. Составление предложения с любым словом; выложить схему предложения. 	1
35 .	Звук и буква Л		<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Лезгинка». Упражнение «Глазки». 2. Проверка домашнего задания. 3. Закрепление понятия «согласный звук», характеристика [Л]. 4. Выделение [Л] из ряда звуков, слогов, слов; 5. Закончить слово [Л], слогом ЛЫ. 6. Нахождение слов со [Л]. 7. Определение места звука в слове, количества слогов в слове. 8. Знакомство с графическим обозначением [Л]. 9. Работа в рабочей тетради: - обвести и заштриховать букву Лл. 	1
36 .	Звук и буква Л		<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Лезгинка». Упражнение «Глазки». 2. Закрепление артикуляционного уклада, характеристики [Л], понятия «согласный звук». 3. Назвать слова со [Л]. 4. Работа в рабочей тетради: - печатание буквы Лл; - обвести слоги с буквой Л, прочитайте, назвать обратный слог. 	1

			<ul style="list-style-type: none"> - определить место [Л], обозначить буквой; - собрать слова из слогов, записать их, определить количество слогов. <p>5. Составление предложения со словами; выложить схему предложения.</p>	
37	Звук и буква Н		<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Лезгинка». Упражнение «Глазки». 2. Проверка домашнего задания. 3. Закрепление понятия «согласный звук», характеристика [Н]. 4. Выделение [Н] из ряда звуков, слогов, слов; «Повтори – не ошибись» - произнесение цепочки слогов. 5. Нахождение слов со [Н]. 6. Определение места звука в слове, количество слогов в слове. 7. Знакомство с графическим обозначением [Н]. 8. Работа в рабочей тетради: <ul style="list-style-type: none"> - обвести и заштриховать букву Нн. 	1
38	Звук и буква Н		<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Лезгинка». Упражнение «Глазки». 2. Закрепление артикуляционного уклада, характеристики [Н], понятия «согласный звук». 3. Назвать слова со [Н]; повторение цепочки слов. 4. Работа в рабочей тетради: <ul style="list-style-type: none"> - печатание буквы Нн; - обвести слоги с буквой Н, прочитать, назвать обратный слог, записать его. - определить место [Н], обозначить буквой; - собрать слова из букв, записать их, определить количество слогов. 5. Составление предложения со словами; выложить схему предложения. 6. Знакомство с предлогом На. 	1
39	Звук и буква К		<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Лезгинка». Упражнение «Глазки». 2. Проверка домашнего задания. 3. Закрепление понятия «согласный звук», характеристика [К]. 4. Выделение [К] из ряда звуков, слогов, слов; «Повтори – не ошибись» - произнесение цепочки слов. 5. Нахождение слов со [К]. 6. Определение места звука в слове, количество слогов в слове. 7. Знакомство с графическим обозначением [К]. 8. Работа в рабочей тетради: <ul style="list-style-type: none"> - обвести и заштриховать букву Кк. 	1

40 .	Звук и буква К	<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Лезгинка». Упражнение «Глазки». 2. Закрепление артикуляционного уклада, характеристики [К], понятия «согласный звук». 3. Добавь [К], произнеси слово; повторение цепочки слов; «Назови лишнее слово». 4. Работа в рабочей тетради: <ul style="list-style-type: none"> - печатание буквы Кк; - обвести слоги с буквой К, прочитать, назвать обратный слог, записать его. - определить место [К], обозначить буквой; - собрать слова из букв, записать их, определить количество слогов. 5. Составление предложения со словами; выложить схему предложения. 6. Знакомство с предлогом К. 	1
41 .	Звук и буква Т	<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Змейка». Упражнение «Глазки». 2. Проверка домашнего задания. 3. Закрепление понятия «согласный звук», характеристика [Т]. 4. Выделение [Т] из ряда звуков, слогов, слов; добавить [Т], произнести слово. 5. Определить место [Т] в слове. 6. Нахождение слов со [Т]. 7. Определение места звука в слове, количество слогов в слове. 8. Знакомство с графическим обозначением [Т]. 9. Работа в рабочей тетради: <ul style="list-style-type: none"> - обвести и заштриховать букву Тт. 	1
42 .	Звук и буква Т	<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Змейка». Упражнение «Глазки». 2. Закрепление артикуляционного уклада, характеристики [Т], понятия «согласный звук». 3. Добавь слог ТА, произнеси слово; «Назови лишнее слово». 4. Работа в рабочей тетради: <ul style="list-style-type: none"> - печатание буквы Тт; - обвести слоги с буквой Т, прочитать, назвать обратный слог, записать его. - определить место [Т], обозначить буквой; - собрать слова из букв, записать их, определить количество слогов; - «Преобразование слов», записать. 5. Составление предложения со словами; выложить схему предложения. 	1

43 .	Звук и буква И		<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Ухо-нос». Упражнение «Глазки». 2. Проверка домашнего задания. 3. Закрепление понятия «гласный звук», характеристика [И]. 4. «Покажи фишку» - выделение [И] из ряда звуков, слогов, слов. 5. Игра «Один – много» - изменить слово, чтобы появился [И]. 6. Знакомство с графическим обозначением [И]. 7. Работа в рабочей тетради: - обвести и заштриховать букву Ии. 	1
44 .	Звук и буква И		<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Ухо-нос». Упражнение «Глазки». 2. Закрепление артикуляционного уклада, характеристики [И], понятия «гласный звук». 3. «Повтори не ошибись» - повторение слоговых рядов. 4. Работа в рабочей тетради: - печатание буквы И; - обвести слоги с буквой И, прочитать, написать обратный слог; - преобразование слов: КОТ-КИТ; - вписать букву И, прочитать слова, соединить с картинкой. 5. Составление предложения с любым словом; выложить схему предложения. 	1
45 .	Звуки и буквы Ы - И		<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Кулак-ребро-ладонь». Упражнение «Глазки». 2. Проверка домашнего задания. 3. Закрепление понятия «гласный звук», характеристика [И] - [Ы]. 4. «Покажи фишку, если услышишь [И]» - из ряда звуков, слогов, слов. 5. Определить место [И] в слове. 6. Игра «Один – много» - изменить слово, чтобы появился [И] или [Ы]. 7. Работа в рабочей тетради: - обвести и заштриховать букву И - Ы. 	1
46 .	Звуки и буквы Ы - И		<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Кулак-ребро-ладонь». Упражнение «Глазки». 2. Закрепление артикуляционного уклада, характеристики [И] - [Ы], понятия «гласный звук». 3. «Эхо» - повторение слоговых рядов. 4. «Посели картинку в домик Ы или И» 5. Работа в рабочей тетради: - вписать букву И - Ы, прочитать слова, звуковой анализ слов; - преобразование слов: МИШКА-МЫШКА-МИСКА; - прочитать слова, соединить с картинкой, звуковой анализ слов. 	1

			6. Составление предложения с любым словом, выложить схему предложения.	
47 .	Звук и буква П		<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Ухо-нос». Упражнение «Глазки». 2. Проверка домашнего задания. 3. Закрепление понятия «согласный звук», характеристика [П]. 4. Выделение [П] из ряда звуков, слогов, слов; повторение слогового ряда. 5. Нахождение слов со [П]. 6. Определение места звука в слове, количество слогов в слове. 7. Знакомство с графическим обозначением [П]. 8. Работа в рабочей тетради: <ul style="list-style-type: none"> - обвести, заштриховать буквы Пп. 	1
48 .	Звук и буква П		<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Ухо-нос». Упражнение «Глазки». 2. Закрепление артикуляционного уклада, характеристики [П], понятия «согласный звук». 3. Добавь слог ТА, произнеси слово; «Назови лишнее слово». 4. Работа в рабочей тетради: <ul style="list-style-type: none"> - печатание буквы П; - обвести слоги с буквой П, прочитать, назвать обратный слог, записать его. - собрать слово из букв, записать, определить количество слогов; - преобразование слов: УШКИ-ПУШКИ, записать, прочитать, звуковой анализ слов; 5. Игра «Где снаряд?» 6. Составление предложения со словами; выложить схему предложения. 7. Знакомство с предлогом ПО. 	1
49 .	Звук и буква З		<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Ухо-нос». Упражнение «Глазки». 2. Проверка домашнего задания. 3. Закрепление понятия «согласный звук», характеристика [З]. 4. Выделение [З] из ряда звуков, слогов, слов; повторение слогового ряда; 5. Знакомство с графическим обозначением [З]. 6. Работа в рабочей тетради: <ul style="list-style-type: none"> - обвести, заштриховать, написать буквы Зз; - обвести слоги с буквой З, прочитать, назвать обратный слог, записать его. 	1
50 .	Звук и буква З		1. Кинезиологические упражнения: «Ухо-нос». Упражнение «Глазки».	1

			<p>2. Закрепление артикуляционного уклада, характеристики [З], понятия «согласный звук».</p> <p>3. Закончить слово слогами ЗА или ЗЫ.</p> <p>4. Работа в рабочей тетради: - «Поймай звуки, собери слово», записать, соединить с картинкой; - преобразование слов: ЗИМА-ЗИНА, записать, прочитать, звуковой анализ слов;</p> <p>5. Составление предложения со словами; выложить схему предложения.</p> <p>6. Выделение слов со [З].</p>	
51	Звуки и буквы С - З		<p>1. Кинезиологические упражнения: «Кулак-ребро-ладонь». Упражнение «Глазки».</p> <p>2. Проверка домашнего задания.</p> <p>3. Закреплять понятие «согласный звук», характеристика [С], [З].</p> <p>4. «Хлопни в ладоши, если услышишь [С]» - из ряда звуков, слогов, слов; «Скажи наоборот» - слоговой ряд (2 слога).</p> <p>5. Нахождение слов-картинок со [С] и [З].</p> <p>6. Работа в рабочей тетради: - обвести буквы С и З; - вписать букву С - З, прочитать слова, звуковой анализ слов.</p>	1
52	Звуки и буквы С - З		<p>1. Кинезиологические упражнения: «Кулак-ребро-ладонь». Упражнение «Глазки».</p> <p>2. Закрепление артикуляционного уклада, характеристики [С]-[З], понятия «согласный звук».</p> <p>3. Назвать лишнее слово в ряду.</p> <p>4. Работа в рабочей тетради: - «Поймай звуки, собери слово, выложи из букв, запиши в прописи, соедини с картинкой»; - определение места [С] или [З] в слове, количество слогов в слове.</p> <p>5. Чтение и анализ предложения.</p>	1
53	Звук и буква Й		<p>1. Кинезиологические упражнения: «Кулак-ребро-ладонь». Упражнение «Глазки».</p> <p>2. Проверка домашнего задания.</p> <p>3. Закрепление понятия «согласный звук», характеристика [Й].</p> <p>4. Выделение [Й] из ряда звуков, слогов, слов;</p> <p>5. Знакомство с графическим обозначением [Й].</p> <p>6. Работа в рабочей тетради: - обвести, заштриховать, написать буквы Йй; - обвести «правильную» букву Й; - вписать букву Й, прочитать слово.</p>	1

54 .	Звук и буква Й		<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Кулак-ребро-ладонь». Упражнение «Глазки». 2. Закрепление артикуляционного уклада, характеристики [Й], понятия «согласный звук». 3. «Назвать лишнее слово в ряду». 4. Подобрать к схемам слова-картинки. 5. Работа в рабочей тетради: <ul style="list-style-type: none"> - «Поймай звуки, собери слово», записать, соединить с картинкой; - звуковой анализ слов; 6. Чтение и анализ предложения. 	1
55 .	Звук и буква Р		<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Ухо-нос». Упражнение «Глазки». 2. Проверка домашнего задания. 3. Закрепление понятия «согласный звук», характеристика [Р]. 4. Выделение [Р] из ряда звуков, слогов, слов; повторение слогового ряда; 5. Знакомство с графическим обозначением [Р]. 6. Работа в рабочей тетради: <ul style="list-style-type: none"> - обвести, заштриховать, написать буквы Рр; - обвести слоги с буквой Р, прочитать, назвать обратный слог, записать его; - дописать слово слогом КА, ЗА, МА, ША. 7. Составление предложения со словами; выложить схему предложения. 	1
56 .	Звук и буква Р		<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Ухо-нос». Упражнение «Глазки». 2. Закрепление артикуляционного уклада, характеристики [Р], понятия «согласный звук». 3. Заменить первый звук в слове, назвать слово; добавить слог РА, назвать слово. 4. Работа в рабочей тетради: <ul style="list-style-type: none"> - «Поймай звуки, собери слово», записать, соединить с картинкой; 5. Чтение и анализ предложения. 	1
57 .	Звуки и буквы Р - Л		<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Колодец». Упражнение «Глазки». 2. Проверка домашнего задания. 3. Закрепление понятия «согласный звук», характеристика [Р], [Л]. 4. «Хлопни в ладоши, если услышишь [Л]» из ряда звуков, слогов, слов; «Скажи наоборот» - слоговой ряд (2 слога). 5. Нахождение слов-картинок со [Р] и [Л]. 6. Работа в рабочей тетради: 	1

			<ul style="list-style-type: none"> - обвести и заштриховать буквы Р и Л; - вписать букву Р - Л, прочитать слова, звуковой анализ слов. 	
58	Звуки и буквы Р - Л		<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Колодец». Упражнение «Глазки». 2. Закрепление артикуляционного уклада, характеристики [Р]-[Л], понятия «согласный звук». 3. Назвать лишнее слово в ряду. 4. Работа в рабочей тетради: <ul style="list-style-type: none"> - «Поймай звуки, собери слово, выложи из букв, запиши в прописи, соедини с картинкой»; - определение места [Р] или [Л] в слове, количество слогов в слове. 5. Чтение и анализ предложения. 	1
59	Закрепление изученного материала		<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Перекрест на лице». Упражнение «Глазки». 2. Проверка домашнего задания. 3. Закрепление понятий «гласный, согласный звук». 4. Повторение слогового ряда. 5. Работа в рабочей тетради: <ul style="list-style-type: none"> - «Поймай звук, запиши в синий или красный шарик»; - написать правильную букву. 6. «Поймай звуки, собери слово, выложи из букв»; 7. Составление предложения с любым словом; выложить схему предложения. 	1
60	Закрепление изученного материала		<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Перекрест на лице». Упражнение «Глазки». 2. Закрепление понятий «гласный, согласный звук». 3. Повторение ряда слов. 4. Работа в рабочей тетради: <ul style="list-style-type: none"> - «Впиши букву, прочитай слово»; - определение количества слогов в слове. 5. Составление предложения с любым словом; выложить схему предложения. 	1
61	Закрепление изученного материала		<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Перекрест на лице». Упражнение «Глазки». 2. Проверка домашнего задания. 3. Закрепление понятий «гласный, согласный звук». 4. Повторение ряда слов. 5. Работа в рабочей тетради: <ul style="list-style-type: none"> - «Поймай звуки, собери слово, выложи из букв, запиши в прописи, соедини с картинкой»; - звуковой анализ слов; 	1

			- определение количество слогов в словах. 6. Составление предложения с любым словом; выложить схему предложения.	
62 ·	Закрепление изученного материала		1. Кинезиологические упражнения: «Перекрест на лице». Упражнение «Глазки». 2. Закрепление понятий «гласный, согласный звук». 3. Повторение ряда слов. 4. Работа в рабочей тетради: - «Зачеркнуть буквы, которых больше одной», записать слово; - звуковой анализ слова; - определение количества слогов в слове; - поменять букву, записать слово. 5. Составление предложения с любым словом; выложить схему предложения.	1
63 ·	Закрепление изученного материала		1. Кинезиологические упражнения: «Перекрест на лице». Упражнение «Глазки». 2. Проверка домашнего задания. 3. Закрепление понятий «гласный, согласный звук». 4. «Хлопни в ладоши, если услышишь [Ш]» из ряда звуков, слогов, слов; «Скажи наоборот» - слоговой ряд (2 слога). 5. Работа в рабочей тетради: - Подобрать к схемам картинки, выложить из букв, записать в прописи, соединить с картинкой»; - звуковой анализ слов; - определение количество слогов в словах.	1
64 ·	Закрепление изученного материала		1. Кинезиологические упражнения: «Перекрест на лице». Упражнение «Глазки». 2. Закрепление понятий «гласный, согласный звук». 3. Игра «Эхо» - назвать первый звук; игра «Повтори – не ошибись» - произнесение цепочки слов. 4. Работа в рабочей тетради: - Подобрать к схемам картинки, выложить из букв, записать в прописи, соединить с картинкой»; - звуковой анализ слов; - определение количество слогов в словах. 5. Составление предложения с любым словом; выложить схему предложения.	1
65 ·	Закрепление изученного материала		1. Кинезиологические упражнения: «Перекрест на лице». Упражнение «Глазки». 2. Проверка домашнего задания. 3. Закрепление понятий «гласный, согласный звук».	1

			<p>4. Повторение ряда слов.</p> <p>5. Работа в рабочей тетради:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Найди слово»; - записать слова, звуковой анализ слов; - определение количество слогов в словах. <p>6. Составление предложения с любым словом, выложить схему предложения.</p>	
66	Закрепление изученного материала		<p>1. Кинезиологические упражнения: «Перекрест на лице». Упражнение «Глазки».</p> <p>2. Закрепление понятий «гласный, согласный звук».</p> <p>3. Игра «Эхо» - назвать последний звук; игра «Повтори – не ошибись» - произнесение цепочки слов.</p> <p>4. Поймай звуки, собери слово, выложи из букв.</p> <p>5. Составление предложения с любым словом, выложить схему предложения.</p> <p>6. Работа в рабочей тетради:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прочитать предложение, анализ предложения, соединить с картинкой. 	1
67	Закрепление изученного материала		<p>1. Кинезиологические упражнения: «Перекрест на лице». Упражнение «Глазки».</p> <p>2. Закрепление понятий «гласный, согласный звук».</p> <p>3. «Хлопни в ладоши, если услышишь [Л]» из ряда звуков, слогов, слов; «Скажи наоборот» - слоговой ряд (2 слога).</p> <p>4. «Поймай звуки, собери слово, выложи из букв».</p> <p>5. Составление предложения с любым словом, выложить схему предложения.</p>	1
68	Закрепление изученного материала	КВН с участием родителей	<p>Игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Самое длинное слово»; • «Слово рассыпалось»; • «Что получится?»; • «Поменяй начало и конец»; • «Подбери букву»; • «Гласный – согласный»; • «Речевое лото»; • «Поможем Незнайке». 	1
ИТОГО				68

1.3.2. Учебный план. Содержание учебно-тематического плана. Второй год обучения (возраст 6-8 лет)

№	Название раздела, темы	Формы проверки реализации программы	Содержание	Количество часов
				Практика
1.	Повторение изученного материала		<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Перекрест на лице». Упражнение «Глазки». 2. Проверка домашнего задания. 3. Закрепление понятий «гласный, согласный звук». 4. Повторение слогового ряда. 5. Работа в рабочей тетради: 6. Работа в рабочей тетради: <ul style="list-style-type: none"> - «Найди слово»; - записать слова, звуковой анализ слов; - определение количество слогов в словах. 7. Составление предложения с любым словом, выложить схему предложения. 	1
2.	Повторение изученного материала		<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Перекрест на лице». Упражнение «Глазки». 2. Закрепление понятий «гласный, согласный звук». 3. Повторение ряда слов. 4. Работа в рабочей тетради: <ul style="list-style-type: none"> - расставить действия в нужной последовательности. 5. Составление предложения к действиям; выложить схему предложения. 	1
3.	Звук и буква Ж		<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Кулак-ребро-ладонь». Упражнение «Глазки». 2. Проверка домашнего задания. 3. Закрепление понятия «согласный звук», характеристика [Ж]. 4. «Поймай звук» - выделение [Ж] из ряда звуков, слогов, слов. 5. Нахождение слов со [Ж]. 6. Знакомство с графическим обозначением [Ж]. 7. Работа в рабочей тетради: <ul style="list-style-type: none"> - обвести и заштриховать буквы Жж. - прочитать слоги и написать обратные слоги; - «поймать» звуки, записать слово. 	1
4.	Звук и буква Ж		<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Кулак-ребро-ладонь». Упражнение «Глазки». 	1

			<p>2. Закрепление артикуляционного уклада, характеристики [Ж], понятия «согласный звук».</p> <p>3. Заменить первый звук в словах на [Ж], назвать слово.</p> <p>4. Чтение по карточкам, анализ предложений.</p> <p>5. Составление слов из букв разрезной азбуки, чтение.</p> <p>6. Закрепление предлогов У.</p>	
5.	Звуки и буквы Ж - З		<p>1. Кинезиологические упражнения: «Ухо - нос». Упражнение «Глазки».</p> <p>2. Проверка домашнего задания.</p> <p>3. Закрепление понятие «согласный звук». Характеристика [Ж], [З].</p> <p>4. «Скажи наоборот»; «Лишнее слово»; закончить слово слогом ЖА или ЗА.</p> <p>5. Нахождение слов со [Ж], [З].</p> <p>6. Работа в рабочей тетради:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обвести и заштриховать буквы Ж и З; - заменить букву Ж на З, записать слог; - выделить лишнее слово, записать. 	1
6.	Звуки и буквы Ж - З		<p>1. Кинезиологические упражнения: «Ухо - нос». Упражнение «Глазки».</p> <p>2. Закрепление артикуляционного уклада, характеристики [Ж] и [З], понятия «согласный звук».</p> <p>3. Услышать и назвать слова со [З], «Исправь ошибки».</p> <p>4. Чтение по карточкам, анализ предложений.</p> <p>5. Составление слов из букв разрезной азбуки, чтение.</p> <p>6. Закрепление предлогов У, В, НА.</p>	1
7.	Звуки и буквы Ж - Ш		<p>1. Кинезиологические упражнения: «Ухо - нос». Упражнение «Глазки».</p> <p>2. Проверка домашнего задания.</p> <p>3. Закрепление понятие «согласный звук». Характеристика [Ж], [Ш].</p> <p>4. «Скажи наоборот»; «Лишнее слово в ряду»; закончить слово слогом ЖИ или ШИ.</p> <p>5. Нахождение слов в предложениях со [Ж], [Ш].</p> <p>6. Работа в рабочей тетради:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обвести и заштриховать буквы Ж и Ш; - заменить букву Ж на Ш, записать слог; - выделить лишнее слово, записать. 	1
8.	Звуки и буквы Ж - Ш		<p>1. Кинезиологические упражнения: «Ухо - нос». Упражнение «Глазки».</p> <p>2. Закрепление артикуляционного уклада, характеристики [Ж] и [Ш], понятия «согласный звук».</p>	1

			<p>3. Услышать и назвать слова со [Ш], «Исправь ошибки».</p> <p>4. Чтение по карточкам, анализ предложений.</p> <p>5. Составление слов из букв разрезной азбуки, чтение.</p> <p>6. Закрепление предлогов У.</p>	
9.	Звук и буква Г		<p>1. Кинезиологические упражнения: «Перекрест на лице». Упражнение «Глазки».</p> <p>2. Проверка домашнего задания.</p> <p>3. Закрепление понятия «согласный звук», характеристика [Г].</p> <p>4. Выделение [Г] из ряда звуков, слогов, слов. Игра «Зажги фонарик».</p> <p>5. Знакомство с графическим обозначением [Г].</p> <p>6. Работа в рабочей тетради:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обвести и заштриховать буквы Гг; - прочитав слоги и написать обратные слоги; - определить количество слогов в словах. <p>7. Составление предложения со словами, схемы предложения.</p>	1
10.	Звук и буква Г		<p>1. Кинезиологические упражнения: «Перекрест на лице». Упражнение «Глазки».</p> <p>2. Закрепление артикуляционного уклада, характеристики [Г], понятия «согласный звук».</p> <p>3. «Зажги фонарик» - выделение [Г], [Г'].</p> <p>4. Выкладывание слов – «ГУСИ», «ГИТАРА».</p> <p>5. Работа в рабочей тетради:</p> <ul style="list-style-type: none"> - запись слов «ГУСИ», «ГИТАРА»; - чтение предложений; - звуковой анализ слов. 	1
11.	Звуки и буквы К - Г		<p>1. Кинезиологические упражнения: «Перекрест на лице». Упражнение «Глазки».</p> <p>2. Проверка домашнего задания.</p> <p>3. Закрепление понятие «согласный звук». Характеристика [К], [Г].</p> <p>4. «Скажи наоборот»; повторить серию слогов со [К] и [Г]; заменить первый звук в слове.</p> <p>5. Нахождение слов со [К], [Г].</p> <p>6. Работа в рабочей тетради:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обвести и заштриховать буквы К и Г; - заменить букву К на Г, записать слог. 	1
12.	Звуки и буквы К - Г		<p>1. Кинезиологические упражнения: «Перекрест на лице». Упражнение «Глазки».</p> <p>2. Закрепление артикуляционного уклада, характеристики [К] и [Г], понятия «согласный звук».</p>	1

			<p>3. Услышать и назвать слова со [Г].</p> <p>4. Работа в рабочей тетради:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вписать букву К и Г, прочитать слова; - звуковой анализ слов. - выложить из букв и записать слова – «ГОСТИ», «КОСТИ»; - прочитать предложения. 	
13	Звук и буква Б		<p>1. Кинезиологические упражнения: «Ухо - нос». Упражнение «Глазки».</p> <p>2. Проверка домашнего задания.</p> <p>3. Закрепление понятия «согласный звук», характеристика [Б].</p> <p>4. Выделение [Б] из ряда звуков, слогов, слов; добавь слог – назови слово.</p> <p>5. Знакомство с графическим обозначением [Б].</p> <p>6. Работа в рабочей тетради:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обвести и заштриховать буквы Бб. - прочитать слоги и написать обратные слоги; - собрать слово из слогов, записать, прочитать. 	1
14	Звук и буква Б		<p>1. Кинезиологические упражнения: «Ухо - нос». Упражнение «Глазки».</p> <p>2. Закрепление артикуляционного уклада, характеристики [Б], понятия «согласный звук».</p> <p>3. «Зажги фонарик» - выделение [Б], [Б'].</p> <p>4. Чтение по карточкам.</p> <p>5. Составление предложений из букв разрезной азбуки, чтение.</p> <p>6. Закрепление предлогов У.</p>	1
15	Звуки и буквы Б - П		<p>1. Кинезиологические упражнения: «Ухо - нос». Упражнение «Глазки».</p> <p>2. Проверка домашнего задания.</p> <p>3. Закрепление понятие «согласный звук». Характеристика [Б], [П].</p> <p>4. «Скажи наоборот»; повторить серию слогов со [Б] и [П]; «Лишнее слово».</p> <p>5. Нахождение слов со [Б], [П].</p> <p>6. Работа в рабочей тетради:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обвести и заштриховать буквы Б и П; - заменить букву Б на П, записать слог; - преобразование слов. 	1
16	Звуки и буквы Б - П		<p>1. Кинезиологические упражнения: «Ухо - нос». Упражнение «Глазки».</p> <p>2. Закрепление артикуляционного уклада, характеристики [Б] и [П], понятия «согласный звук».</p>	1

			<p>3. Услышать и назвать слова со [П], «Угадай слово», «Исправь ошибки».</p> <p>4. Чтение по карточкам.</p> <p>5. Составление предложений из букв разрезной азбуки, чтение.</p> <p>6. Закрепление предлогов У, В, НА.</p>	
17	Звук и буква Д		<p>1. Кинезиологические упражнения: «Ухо - нос». Упражнение «Глазки».</p> <p>2. Проверка домашнего задания.</p> <p>3. Закрепление понятия «согласный звук», характеристика [Д].</p> <p>4. «Доскажи словечко», «Скажи наоборот», «Повтори – не ошибись».</p> <p>5. Выделение [Д] из ряда звуков, слогов, слов. Игра «Зажги фонарик».</p> <p>6. Знакомство с графическим обозначением [Д].</p> <p>7. Работа в рабочей тетради:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обвести и заштриховать буквы Дд. - прочитав слоги и написать обратные слоги; - прочитав слова и соединить с картинкой. 	1
18	Звук и буква Д		<p>1. Кинезиологические упражнения: «Ухо - нос». Упражнение «Глазки».</p> <p>2. Закрепление артикуляционного уклада, характеристики [Д], понятия «согласный звук».</p> <p>3. «Зажги фонарик» - выделение [Д], [Д'].</p> <p>4. Чтение по карточкам.</p> <p>5. Составление предложений из букв разрезной азбуки, чтение.</p> <p>6. Закрепление предлогов У, В.</p>	1
19	Звуки и буквы Д - Т		<p>1. Кинезиологические упражнения: «Перекрест на лице». Упражнение «Глазки».</p> <p>2. Проверка домашнего задания.</p> <p>3. Закрепление понятие «согласный звук». Характеристика [Д], [Т].</p> <p>4. «Скажи наоборот»; повторить серию слогов со [Д] и [Т]; «Лишнее слово».</p> <p>5. Нахождение слов со [Д], [Т].</p> <p>6. Работа в рабочей тетради:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обвести и заштриховать буквы Д и Т; - заменить букву Д на Т, записать слог; - преобразование слов. 	1
20	Звуки и буквы Д - Т		<p>1. Кинезиологические упражнения: «Перекрест на лице». Упражнение «Глазки».</p> <p>2. Закрепление артикуляционного уклада, характеристики [Д] и [Т], понятия «согласный звук».</p> <p>3. Услышать и назвать слова со [Д], «Угадай слово», «Исправь ошибки».</p> <p>4. Чтение по карточкам.</p>	1

			5. Составление предложений из букв разрезной азбуки, чтение. 6. Закрепление предлогов У, В.	
21 .	Звук и буква Э		1. Кинезиологические упражнения: «Кулак-ребро-ладонь». Упражнение «Глазки». 2. Проверка домашнего задания. 3. Закрепление понятия «гласный звук», характеристика [Э]. 4. Выделение [Э] из ряда звуков, слогов, слов; «Четвертый лишний». 5. Знакомство с графическим обозначением [Э]. 6. Работа в рабочей тетради: - обвести и заштриховать буквы Ээ; - печатание буквы Э; - прочитав слог и написать обратные слог; - собрать слово из слогов, записать, прочитав.	1
22 .	Звук и буква Э		1. Кинезиологические упражнения: «Кулак-ребро-ладонь». Упражнение «Глазки». 2. Закрепление артикуляционного уклада, характеристики [Э], понятия «гласный звук». 3. Повторить слова только со [Э]. 4. Чтение по карточкам, анализ предложений. 5. Составление предложений из букв разрезной азбуки, чтение.	1
23 .	Звук и буква В		1. Кинезиологические упражнения: «Лезгинка». Упражнение «Глазки». 2. Проверка домашнего задания. 3. Закрепление понятия «согласный звук», характеристика [В]. 4. «Доскажи словечко», «Скажи наоборот», «Повтори – не ошибись». 5. Знакомство с графическим обозначением [В]. 6. Работа в рабочей тетради: - обвести и заштриховать буквы Вв. - прочитав слог и написать обратные слог; - прочитав слова и соединить с картинкой.	1
24 .	Звук и буква В		1. Кинезиологические упражнения: «Лезгинка». Упражнение «Глазки». 2. Закрепление артикуляционного уклада, характеристики [В], понятия «согласный звук». 3. «Повтори – не ошибись» - произнесение цепочки слогов; «Какое слово лишнее?», «Поменяй звук». 4. «Зажги фонарик» - выделение [В], [В']. 5. Чтение по карточкам. 6. Работа в рабочей тетради:	1

			<ul style="list-style-type: none"> - запись слов «ВОВА», «ВАТА»; - составление и чтение предложений. <p>7. Знакомство с предлогом В.</p>	
25	Звук и буква Ф		<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Лезгинка». Упражнение «Глазки». 2. Проверка домашнего задания. 3. Закрепление понятия «согласный звук», характеристика [Ф]. 4. «Доскажи словечко», «Скажи наоборот», «Повтори – не ошибись». 5. Выделение [Ф] из ряда звуков, слогов, слов. Игра «Зажги фонарик». 6. Знакомство с графическим обозначением [Ф]. 7. Работа в рабочей тетради: <ul style="list-style-type: none"> - обвести и заштриховать буквы Фф. - прочитав слог и написать обратные слоги; - прочитав слова и соединить с картинкой. 	1
26	Звук и буква Ф		<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Лезгинка». Упражнение «Глазки». 2. Закрепление артикуляционного уклада, характеристики [Ф], понятия «согласный звук». 3. «Выложить столько окошек, сколько звуков будет произнесено». 4. «Зажги фонарик» - выделение [Ф], [Ф']. 5. Чтение по карточкам. 8. Работа в рабочей тетради: <ul style="list-style-type: none"> - составление и чтение предложений; 6. Закрепление предлогов У, В. 	1
27	Звуки и буквы В - Ф		<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Перекрест на лице». Упражнение «Глазки». 2. Проверка домашнего задания. 3. Закрепление понятие «согласный звук». Характеристика [В], [Ф]. 4. «Скажи наоборот»; повторить серию слогов со [В] и [Ф]; закончить слово слогом ВЫ или ФЫ. 5. Нахождение слов со [В], [Ф]. 6. Работа в рабочей тетради: <ul style="list-style-type: none"> - обвести и заштриховать буквы В и Ф; - заменить букву В на Ф, записать слог. 	1
28	Звуки и буквы В - Ф		<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Перекрест на лице». Упражнение «Глазки». 2. Закрепление артикуляционного уклада, характеристики [В] и [Ф], понятия «согласный звук». 3. Услышать и назвать слова со [Ф], «Угадай слово», «Исправь ошибки». 	1

			<p>4. Чтение по карточкам.</p> <p>5. Составление предложений из букв разрезной азбуки, чтение.</p> <p>6. Закрепление предлогов У, В.</p>	
29	Закрепление изученного материала		<p>1. Кинезиологические упражнения: «Перекрест на лице». Упражнение «Глазки».</p> <p>2. Проверка домашнего задания.</p> <p>3. Закрепление понятий «гласный, согласный звук».</p> <p>4. Повторение ряда слов.</p> <p>5. Работа в рабочей тетради:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Найди слово»; - записать слова, звуковой анализ слов; - определение количество слогов в словах. <p>6. Составление предложения с любым словом, выложить схему предложения.</p>	1
30	Закрепление изученного материала	открытый показ НОД	<p>1. Кинезиологические упражнения: «Перекрест на лице». Упражнение «Глазки».</p> <p>2. Закрепление понятий «гласный, согласный звук».</p> <p>3. Поймай звуки, собери слово, выложи из букв. «Исправь ошибки».</p> <p>4. Чтение по карточкам, анализ предложений.</p> <p>5. Составление предложений из букв разрезной азбуки, чтение.</p> <p>6. Закрепление предлогов У, В, НА.</p>	1
31	Звук и буква Ч		<p>1. Кинезиологические упражнения: «Ухо-нос», «Лезгинка». Упражнение «Глазки».</p> <p>2. Проверка домашнего задания.</p> <p>3. Закрепление понятия «согласный звук», характеристика [Ч].</p> <p>4. «Покажи фишку» - выделение [Ч] из ряда звуков, слогов, слов.</p> <p>5. Игра «Скажи наоборот».</p> <p>6. Знакомство с графическим обозначением [Ч].</p> <p>7. Работа в рабочей тетради:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обвести и заштриховать буквы Чч; - печатание буквы Ч; - прочитав слог и написать обратные слоги; - преобразование слов, записать, прочитав. 	1
32	Звук и буква Ч		<p>1. Кинезиологические упражнения: «Кулак-ребро-ладонь», «Ухо – нос». Упражнение «Глазки».</p> <p>2. Закрепление артикуляционного уклада, характеристики [Ч], понятия «согласный звук».</p> <p>3. Закончить слова [Ч], назвать слово.</p> <p>4. Чтение по карточкам, анализ предложений.</p>	1

			<p>5. Преобразование слов с помощью букв разрезной азбуки.</p> <p>6. Составление предложений из букв разрезной азбуки, чтение.</p> <p>7. Закрепление предлогов У, На.</p>	
33	Звук и буква Щ		<p>1. Кинезиологические упражнения: «Кулак-ребро-ладонь», «Лезгинка». Упражнение «Глазки».</p> <p>2. Проверка домашнего задания.</p> <p>3. Закрепление понятия «согласный звук», характеристика [Щ].</p> <p>4. «Хлопни в ладоши» - выделение [Щ] из ряда звуков, слогов, слов.</p> <p>5. Игра «Скажи наоборот».</p> <p>6. Знакомство с графическим обозначением [Щ].</p> <p>7. Работа в рабочей тетради:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обвести и заштриховать буквы Щщ; - печатание буквы Щ; - прочитав слог и написать обратные слоги; - собрать слово из слогов, записать, прочитать. 	1
34	Звук и буква Щ		<p>1. Кинезиологические упражнения: «Кулак-ребро-ладонь», «Ухо – нос». Упражнение «Глазки».</p> <p>2. Закрепление артикуляционного уклада, характеристики [Щ], понятия «согласный звук».</p> <p>3. Закончить слова [Щ], слогом ЩЕ; назвать слово.</p> <p>4. Чтение по карточкам, анализ предложений.</p> <p>5. Преобразование слов с помощью букв разрезной азбуки.</p> <p>6. Составление предложений из букв разрезной азбуки, чтение.</p> <p>7. Закрепление предлогов У, В, На.</p>	1
35	Звук и буква Ц		<p>1. Кинезиологические упражнения: «Ухо-нос», «Лезгинка». Упражнение «Глазки».</p> <p>2. Проверка домашнего задания.</p> <p>3. Закрепление понятия «согласный звук», характеристика [Ц].</p> <p>4. «Хлопни в ладоши» - выделение [Ц] из ряда звуков, слогов, слов.</p> <p>5. Игра «Один - много».</p> <p>6. Знакомство с графическим обозначением [Ц].</p> <p>7. Работа в рабочей тетради:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обвести и заштриховать буквы Цц; - печатание буквы Ц; - прочитав слог и написать обратные слоги; - выбрать картинки в названии которых есть [Ц]. 	1

36 .	Звук и буква Ц	<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Кулак-ребро-ладонь», «Ухо – нос». Упражнение «Глазки». 2. Закрепление артикуляционного уклада, характеристики звука [Ц], понятия «согласный звук». 3. Закончить слова [Ц], слогом ЦА; назвать слово. 4. «Лишнее слово в ряду». 5. Чтение по карточкам, анализ предложений. 6. Преобразование слов с помощью букв разрезной азбуки. 7. Составление предложений из букв разрезной азбуки, чтение. 8. Закрепление предлогов У. 	1
37 .	Звуки и буквы С - Ц	<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Ухо - нос», «Перекрест на лице». Упражнение «Глазки». 2. Проверка домашнего задания. 3. Закрепление понятие «согласный звук». Характеристика [Ц], [С]. 4. «Хлопни в ладоши» - выделение [С] из ряда звуков, слогов, слов. 5. Повторить слоговой ряд; закончить слова нужным слогом ЦА (СА), ЦО (СО). 6. Работа в рабочей тетради: <ul style="list-style-type: none"> - обвести и заштриховать буквы Ц и С; - заменить букву Ц на С, записать слог; - записать слова со слогом ЦА. 	1
38 .	Звуки и буквы С - Ц	<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Ухо - нос», «Перекрест на лице». Упражнение «Глазки». 2. Закрепление артикуляционного уклада, характеристики [Ц] и [С], понятия «согласный звук». 3. «Лишнее слово в ряду». 4. Чтение по карточкам, анализ предложений. 5. Преобразование слов с помощью букв разрезной азбуки. 6. Составление предложений из букв разрезной азбуки, чтение. 	1
39 .	Звуки и буквы Ч - Щ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Ухо - нос», «Перекрест на лице». Упражнение «Глазки». 2. Проверка домашнего задания. 3. Закрепление понятие «согласный звук». Характеристика [Ч], [Щ]. 4. Повторить слоговой ряд; закончить слова нужным слогом ЧА (ЩА), ЧИ (ЩИ). 	1

			<p>5. Работа в рабочей тетради:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обвести и заштриховать буквы Ч и Щ; - заменить букву Ч на Щ, записать слог; - преобразование слов. 	
40	Звуки и буквы Ч - Щ		<p>1. Кинезиологические упражнения: «Ухо - нос», «Перекрест на лице». Упражнение «Глазки».</p> <p>2. Закрепление артикуляционного уклада, характеристики [Ч] и [Щ], понятия «согласный звук».</p> <p>3. Изменить слова по образцу.</p> <p>4. Чтение по карточкам, анализ предложений.</p> <p>5. Преобразование слов с помощью букв разрезной азбуки.</p> <p>6. Составление предложений из букв разрезной азбуки, чтение.</p>	1
41	Буква Я		<p>1. Кинезиологические упражнения: «Лезгинка». Упражнение «Глазки».</p> <p>2. Проверка домашнего задания.</p> <p>3. «Скажи наоборот»; «Доскажи слово».</p> <p>4. Составление, преобразование и чтение слогов.</p> <p>5. Знакомство с буквой Я.</p> <p>6. Работа в рабочей тетради:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обвести и заштриховать букву Яя; - печатание буквы Я; - вписать букву, прочитав слоги; - собрать слово, записать, прочитав. 	1
42	Буква Я		<p>1. Кинезиологические упражнения: «Кулак-ребро-ладонь». Упражнение «Глазки».</p> <p>2. Закрепление буквы Я.</p> <p>3. «Доскажи слово»</p> <p>4. Чтение по карточкам, анализ предложений.</p> <p>5. Составление предложений из букв разрезной азбуки, чтение.</p>	1
43	Буквы А - Я		<p>1. Кинезиологические упражнения: «Лезгинка». Упражнение «Глазки».</p> <p>2. Проверка домашнего задания.</p> <p>3. «Доскажи слово», «Повтори цепочку слов».</p> <p>6. Закрепление букв А, Я.</p> <p>4. Работа в рабочей тетради:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обвести и заштриховать буквы А, Я; - дописать слово буквой А или Я; - прочитав слова и предложения, соединить с картинкой. 	1

44 .	Буквы А - Я		<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Лезгинка». Упражнение «Глазки». 2. «Контролеры» - покажи букву А или Я. 3. Закрепление букв А, Я. 4. Чтение по карточкам, анализ предложений. 5. Составление предложений из букв разрезной азбуки, чтение. 	1
45 .	Буква Ю		<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Лезгинка». Упражнение «Глазки». 2. Проверка домашнего задания. 3. «Скажи наоборот»; «Доскажи слово». 4. Составление, преобразование и чтение слогов. 5. Знакомство с буквой Ю. 6. Работа в рабочей тетради: <ul style="list-style-type: none"> - обвести и заштриховать букву Юю; - печатание буквы Ю; - вписать букву, прочитать слоги; - собрать слово, записать, прочитать. 	
46 .	Буква Ю		<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Кулак-ребро-ладонь». Упражнение «Глазки». 2. Закрепление буквы Ю. 3. «Доскажи слово» 4. Чтение по карточкам, анализ предложений. 5. Составление предложений из букв разрезной азбуки, чтение. 	
47 .	Буквы У - Ю		<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Лезгинка». Упражнение «Глазки». 2. Проверка домашнего задания. 3. «Доскажи слово», «Повтори цепочку слов». 7. Закрепление букв У, Ю. 4. Работа в рабочей тетради: <ul style="list-style-type: none"> - обвести и заштриховать буквы У, Ю; - вписать пропущенную букву У или Ю; - дописать предложение, соединить с картинкой; - анализ предложений. 	1
48 .	Буквы У - Ю		<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Лезгинка». Упражнение «Глазки». 2. Закрепление букв У, Ю. 3. «Симафор» - покажи букву У или Ю. 4. Чтение по карточкам, анализ предложений. 5. Составление предложений из букв разрезной азбуки, чтение. 	1

49 .	Буква Е	<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Лезгинка». Упражнение «Глазки». 2. Проверка домашнего задания. 3. «Скажи наоборот»; «Доскажи слово». 4. Составление, преобразование и чтение слогов. 5. Знакомство с буквой Е. 6. Работа в рабочей тетради: <ul style="list-style-type: none"> - обвести и заштриховать букву Ее; - печатание буквы Э; - вписать букву, прочитать слоги; - собрать слово, записать, прочитать. 	1
50 .	Буква Е	<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Кулак-ребро-ладонь». Упражнение «Глазки». 2. Закрепление буквы Е. 3. «Доскажи слово» 4. Чтение по карточкам, анализ предложений. 5. Составление предложений из букв разрезной азбуки, чтение. 	1
51 .	Буква Ё	<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Лезгинка». Упражнение «Глазки». 2. Проверка домашнего задания. 3. «Скажи наоборот»; «Доскажи слово». 4. Составление, преобразование и чтение слогов. 5. Знакомство с буквой Ё. 6. Работа в рабочей тетради: <ul style="list-style-type: none"> - обвести и заштриховать букву Ёё; - печатание буквы Е; - вписать букву, прочитать слоги; - собрать слово, записать, прочитать. 	1
52 .	Буква Ё	<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Кулак-ребро-ладонь». Упражнение «Глазки». 2. Закрепление буквы Ё. 3. «Доскажи слово» 4. Чтение по карточкам, анализ предложений. 5. Составление предложений из букв разрезной азбуки, чтение. 	1
53 .	Буквы О - Ё	<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Лезгинка». Упражнение «Глазки». 2. Проверка домашнего задания. 3. «Доскажи слово», «Повтори цепочку слов». 8. Закрепление букв О, Ё. 4. Работа в рабочей тетради: 	1

			<ul style="list-style-type: none"> - обвести и заштриховать буквы О, Ё; - вписать пропущенную букву О или Ё; - дописать предложение, соединить с картинкой; - анализ предложений. 	
54	Буквы О - Ё		<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Лезгинка». Упражнение «Глазки». 2. Закрепление букв О, Ё. 3. «Контроле» - покажи букву О или Ё. 4. Чтение по карточкам, анализ предложений. 5. Составление предложений из букв разрезной азбуки, чтение. 	1
55	Буквы Ь		<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Лезгинка», «Ухо – нос». Упражнение «Глазки». 2. Проверка домашнего задания. 3. «Скажи наоборот»; «Доскажи слово». 4. Знакомство с буквой Ь. 5. Составление, преобразование и чтение слогов. 6. Работа в рабочей тетради: <ul style="list-style-type: none"> - обвести и заштриховать букву Ь; - печатание буквы Ь; - вписать букву, прочитав слоги; - собрать слово, записать, прочитав. 	1
56	Буквы Ь		<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Кулак-ребро-ладонь», «Лезгинка». Упражнение «Глазки». 2. Закрепление буквы Ь. 3. «Доскажи слово» 4. Чтение по карточкам, анализ предложений. 5. Составление предложений из букв разрезной азбуки, чтение; анализ предложений. 	1
57	Знаки препинания в конце предложения		<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Колодец», «Ухо – нос». Упражнение «Глазки». 2. Проверка домашнего задания. 3. Закрепление понятия «гласный, согласный звук». 4. Знакомство со знаками препинания в конце предложения. 5. «Скажи наоборот», «Лишнее слово в ряду». 6. Проговорить предложение с нужной интонацией. 7. Работа в рабочей тетради: <ul style="list-style-type: none"> - поставить нужный знак. 	1

58	Знаки препинания в конце предложения		<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Колодец», «Ухо – нос». Упражнение «Глазки». 2. «Лишнее слово в ряду». 3. Чтение по карточкам, анализ предложений. 4. Проговорить предложение с нужной интонацией. 5. Составление предложений из букв разрезной азбуки, чтение; анализ предложений. 	1
59	Закрепление изученного материала		<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Колодец», «Ухо – нос». Упражнение «Глазки». 2. Проверка домашнего задания. 3. Закрепление понятия «гласный, согласный звук», употребления знаков препинания в конце предложения. 4. «Повторение ряда слов», «Скажи наоборот». 5. Работа в рабочей тетради: <ul style="list-style-type: none"> - прочитать предложения; - анализ предложений; - подобрать подходящую схему. 	1
60	Закрепление изученного материала		<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Колодец», «Ухо – нос». Упражнение «Глазки». 2. «Лишнее слово в ряду». 3. Чтение по карточкам. 4. Подобрать нужное слово в предложении. Записать 5. Составление предложений из букв разрезной азбуки, чтение; анализ предложений. 	1
61	Закрепление изученного материала		<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Колодец», «Перекрест на лице». Упражнение «Глазки». 2. Закрепление понятий «гласный, согласный звук». 3. «Лишнее слово в ряду». 4. Работа в рабочей тетради: <ul style="list-style-type: none"> - прочитать слова; - разделить слова по количеству слогов; - записать слова; - изменить слова, записать; - расставить знаки препинания. 5. Составление предложения с любым словом; выложить схему предложения. 	1

62 ·	Закрепление изученного материала		<p>1. Кинезиологические упражнения: «Колодец», «Перекрест на лице». Упражнение «Глазки».</p> <p>2. Проверка домашнего задания.</p> <p>3. Закрепление понятий «гласный, согласный звук».</p> <p>4. «Скажи наоборот» - слоговой ряд (2- 3 слога).</p> <p>5. Прочитать текст, подобрать картинку. Анализ текста.</p>	1
63 ·	Закрепление изученного материала		<p>1. Кинезиологические упражнения: «Колодец», «Перекрест на лице». Упражнение «Глазки».</p> <p>2. Проверка домашнего задания.</p> <p>3. Закрепление понятий «гласный, согласный звук».</p> <p>4. «Скажи наоборот» - слоговой ряд (2- 3 слога).</p> <p>5. Работа в рабочей тетради:</p> <ul style="list-style-type: none"> - записать второй звук слова; - в слова п.1 подчеркнуть твердые согласные; - в слова п.2 подчеркнуть мягкие согласные; - дописать предложение; - изменить и записать слова. <p>6. Составление предложения с любым словом; выложить схему предложения.</p>	1
64 ·	Закрепление изученного материала		<p>1. Кинезиологические упражнения: «Колодец», «Перекрест на лице». Упражнение «Глазки».</p> <p>2. Закрепление понятий «гласный, согласный звук».</p> <p>3. Игра «Эхо» - назвать первый (последний) звук; игра «Повтори – не ошибись» - произнесение цепочки слов.</p> <p>4. Работа в рабочей тетради:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дописать пропущенный предлог; - выбрать нужное слово и списать предложение; <p>5. Составить из слов предложение и выложить его из букв разрезной азбуки, чтение; анализ предложения.</p>	1
65 ·	Закрепление изученного материала		<p>1. Кинезиологические упражнения: «Колодец», «Перекрест на лице». Упражнение «Глазки».</p> <p>2. Закрепление понятий «гласный, согласный звук».</p> <p>3. Игра «Эхо» - назвать первый (последний) звук; игра «Повтори – не ошибись» - произнесение цепочки слов.</p> <p>4. Работа в рабочей тетради:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прочитать слова; 	1

			<ul style="list-style-type: none"> - в первый столбик выписать слова с твердыми согласными; - во второй столбик выписать слова с мягкими согласными; - расставить знаки препинания в конце предложения. 	
66	Закрепление изученного материала		<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Колодец», «Перекрест на лице». Упражнение «Глазки». 2. Закрепление понятий «гласный, согласный звук». 3. «Лишнее слово в ряду». 4. Работа в рабочей тетради: <ul style="list-style-type: none"> - прочитайте предложения; - выпишите слова по количеству слогов; - выберите нужное слово и списать предложение. 	
67	Закрепление изученного материала		<ol style="list-style-type: none"> 1. Кинезиологические упражнения: «Колодец», «Перекрест на лице». Упражнение «Глазки». 2. Закрепление понятий «гласный, согласный звук». 3. Игра «Эхо» - назвать мягкий звук в слове. 4. Прочитать текст, подобрать картинку. Анализ текста. 5. Составить из слов предложение и выложить его из букв разрезной азбуки, чтение; анализ предложения. 	
68	Закрепление изученного материала	КВН с участием родителей	<p>Игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Самое длинное слово»; • «Собери слово»; • «Что получится?»; • «Поменяй начало и конец»; • «Подбери букву»; • «Гласный – согласный»; • «Речевое лото»; • «Звук заблудился»; • «Найди ошибку»; • «Поможем Незнайке». 	1
ИТОГО				68

1.4. Планируемые результаты.

1.4.1. Первый год обучения (5-6 лет)

В результате освоения программы воспитанники научатся:

- понимать и различать термины - «звук» (*гласный/согласный, твердый/мягкий*), «буква», «слог», «слово», «предложение»;
- делить слова на слоги, проводить слоговый анализ;
- определять место заданного звука в слове;
- проводить звуко-буквенный анализ и синтез слогов, слов;
- составлять схемы предложений;
- печатать, выкладывать из букв слова;
- читать слоги, слова;
- выполнять упражнения для пальцев и кистей рук.

1.4.2. Планируемые результаты. Второй год обучения (6-8 лет)

В результате освоения программы воспитанники научатся:

- понимать и использовать в речи термины - «звук» (*гласный/согласный, твердый/мягкий*), «буква», «слог», «слово», «предложение»;
- определять место заданного звука в слове, место слова в предложении - начало, середина, конец слова (предложения);
- проводить звуко-буквенный анализ и синтез слов;
- различать гласные и согласные, твёрдые/мягкие, звонкие/глухие согласные звуки;
- печатать, выкладывать из букв предложения;
- составлять схемы и выполнять анализ предложений;
- читать предложения, небольшие рассказы, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного;
- понимать и выполнять учебную задачу, а также проявлять такие качества, как усидчивость, терпеливость, умение общаться со сверстниками, доброжелательность.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.

2.1.1. Календарный учебный график занятий с детьми 5-6 лет на 2024-2025 учебный год.

Содержание	Возрастная группа	
	5-6 лет	6-8 лет
Начало реализации программы	01.10.2024	01.10.2024
Окончание реализации программы	31.05.2024	31.05.2024
Продолжительность реализации программы	8 месяцев	8 месяцев
Количество ОД в месяц	8	8
Длительность ОД	25 минут	30 минут
Форма обучения	Очная	Очная
Форма занятий	Групповая	Групповая

2.2. Условия реализации программы

2.2.1. Материально-техническое обеспечение:

- кабинет;
- магнитная доска;
- предметные картинки на каждый звук;
- буквы разрезной АЗБУКИ (12 комплектов);
- буквы (слоги) для магнитной доски;
- маркеры для магнитной доски - красный, синий, зеленый, черный;
- схема для звукового анализа слов (12 шт.);
- звуковые окошки - красное, синее, зеленое (по 10 шт.);
- карандаши – красный, синий, зеленый, простой (по 12 шт.);
- счетные палочки (по 10 шт.);
- мяч;
- индивидуальная рабочая тетрадь.

2.2.2. Информационное обеспечение:

- Компьютер с выходом в интернет (в кабинете учителя-логопеда).

2.2.3. Кадровое обеспечение

В реализации программы принимает участие учитель-логопед.

2.3. Формы аттестации (способы проверки результатов освоения программы).

Диагностические задания.

Критерии оценки уровня освоения программы

Воспитанники:

1. Различают понятия: звук, буква, слог, слово, предложение.
2. Могут разделить простое предложение на слова с указанием их последовательности.
3. Делят слова на слоги (определяют их количество, последовательность).
4. Составляют слова из слогов.
5. Производят звуковой анализ слов.
6. Дифференцируют звуки (гласные, согласные: твёрдые, мягкие, звонкие, глухие).
7. Находят в предложении слова с заданным звуком.
8. Владеют чтением.

2.3.1. Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

проверка выполнения домашнего задания в рабочих тетрадях, журнал посещаемости.

2.3.2. Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

открытый показ НОД – 1 раз в год (декабрь), КВН с участием родителей – 1 раз в год (май), рабочие тетради детей.

2.4. Оценочные материалы

(Таблица – Приложение № 1)

Для оценки критериев были подобраны специальные диагностические задания.

1. Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Педагог задаёт ребёнку вопросы:

- Что я сейчас назову? Послушай внимательно (называем звуки).
- А сейчас что я назвала? (называем слоги).
- Что я назвала сейчас? (называем слова).
- А сейчас что я назвала? (называем предложение).

Оценка результатов:

Освоение в полном объеме – ребёнок правильно отвечает на все вопросы самостоятельно.

Частичное освоение – ребёнок отвечает на вопросы с помощью взрослого.

Не освоил – ребёнок затрудняется ответить на вопросы.

2. Может разделить простое предложение на слова с указанием их последовательности.

Педагог называет предложение, состоящее из 3-4 слов и задаёт вопросы:

- Что я сейчас сказала?
- Сколько слов в предложении?
- Какое слово первое? (второе, третье...)

Оценка результатов:

Освоение в полном объеме – ребёнок правильно отвечает на вопросы самостоятельно.

Частичное освоение – ребёнок отвечает на вопросы с помощью взрослого.

Не освоил – ребёнок затрудняется ответить на вопросы.

3. Делит слова на слоги (определяет их количество, последовательность).

Педагог называет ребёнку двусложное, трёхсложное, односложное слово и предлагает определить количество слогов в этом слове, назвать первый слог, второй, третий.

Оценка результатов:

Освоение в полном объеме – ребёнок правильно определяет количество слогов в слове.

Частичное освоение – ребёнок иногда ошибается, но исправляет свою ошибку.

Не освоил – ребёнок часто ошибается и не всегда может исправить ошибку.

4. Составляет слова из слогов.

Педагог предлагает ребёнку поиграть в игру «Весёлые слоги».

Педагог предлагает ребёнку поиграть в игру: «Сейчас мы с тобой поиграем в игру «Весёлые слоги».

Посмотри, как много слогов, они разбежались, а мы с тобой соберём их в слова» (карточки размером 3x2 см, на которых написаны различные слоги, из которых в последующем можно будет составить 11 слов).

Оценка результатов:

Освоение в полном объеме – ребёнок правильно составил от 8 до 11 слов.

Частичное освоение – ребёнок правильно составил от 5 до 7 слов.

Не освоил – ребёнок составил 4 и менее слов или не составил слов вообще.

5. Производит звуковой анализ слов.

Проведение исследования - проводится с детьми индивидуально. Перед ребёнком поочередно кладут картинки с изображением предметов. Предлагают ответить на вопросы:

- Что нарисовано на картинке?
- Какой звук в слове первый?

- Третий и т.д. По мере называния звуков ребёнок ставит фишки, составляя схему слова. *(При первичном диагностировании ребёнок определяет количество звуков в слове на слух)*

Оценка результатов:

Освоение в полном объеме – ребёнок справился с 6 – 7 словами.

Частичное освоение – ребёнок справился 4 – 3 словами

Не освоил – ребёнок справился с 2 – 1 словом.

6. Дифференцирует звуки.

Проведение исследования: Педагог произносит звук, предлагает ребёнку рассказать какой это звук (гласный, согласный: твёрдый, мягкий, звонкий глухой).

Оценка результатов:

Освоение в полном объеме – ребёнок не допустил ни одной ошибки.

Частичное освоение – ребёнок допустил одну ошибку.

Не освоил – ребёнок допустил более одной ошибки.

7. Находит в предложении слова с заданным звуком. *(При первичном диагностировании выделяет звуки из слова).*

Методика «Звуковые прятки»

Педагог рассказывает ребёнку, что все слова состоят из звуков, которые мы произносим, и поэтому люди могут слышать и произносить слова. Для примера взрослый произносит несколько гласных и согласных звуков. Затем ребёнку предлагают поиграть в «прятки» со звуками. Условия игры следующие: каждый раз договариваются, какой звук нужно искать, после чего экспериментатор называет испытуемому различные слова, а тот должен сказать, есть ли разыскиваемый звук в слове. Предлагается искать звуки: о, а, ш, с. Все слова надо произносить очень чётко, выделяя каждый звук, а гласные звуки даже тянуть (отыскиваемый гласный звук должен стоять под ударением). Надо предложить ребёнку, чтобы он сам произнёс вслед за экспериментатором слово и послушал его. Можно повторить слово несколько раз. При заключительном диагностировании находит в предложении слова с заданным звуком.

Оценка результатов:

Освоение в полном объеме – не допустил ни одной ошибки.

Частичное освоение – допущена одна ошибка.

Не освоил – если допущено более одной ошибки.

8. Владеет чтением. *(Для определения уровня овладения чтением ребёнку предлагается прочитать предложение из 3 – 4 слов.)*

Оценка результатов:

Освоение в полном объеме – ребёнок бегло читает целыми словами.

Частичное освоение – ребёнок читает по слогам.

Не освоил – ребёнок читает по буквам.

2.5. Методические материалы

Особенности организации образовательного процесса – очно.

Методы и приемы обучения:

- **наглядные:** показ иллюстраций, фотографий, графических изображений; метод демонстрации *(показ образца задания)*;
- **словесные:** слушание, пояснение, объяснения, ситуативный разговор, беседа, рассказ;
- **практические:** игровые, упражнения, пальчиковая гимнастика, печатание букв с ребенком «рука в руке».

Форма организации образовательного процесса: групповая в количестве не более 10, воспитанники в возрасте 5-7 лет.

Формы организации НОД: групповая форма.

Формы организации учебного занятия: НОД.

Педагогические технологии:

- технология группового обучения;
- технология развивающего обучения;
- технология проблемного обучения (*«Назови лишнее слово», «Назови первый (последний) звук в слове», «Четвертый лишний», «Скажи одним словом» и т.д.*);
- технология игровой деятельности (*дидактические игры, чтение и рассказывание стихов, беседа, рассматривание картинок, многократное повторение, договаривайте слова (предложения), пояснение, загадывание загадок и др.*);
- коммуникативная технология обучения (*приветствие, прощание, обращение, просьба о помощи, благодарность, говорить перед другими, слушать других, сотрудничать*);
- здоровьесберегающая технология (*кинезиологические упражнения, пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, игры со счетными палочками*).

Алгоритм НОД (Приложение № 2):

Структура НОД

- I. Создания мотивационного поля (организационный момент).
 - эмоциональный настрой на предстоящую деятельность;
 - гимнастика для мелкой моторики рук;
 - упражнения на зрительно-моторную координацию;
 - развитие тактильных ощущений;
 - кинезиологические упражнения.
- II. Актуализация знаний и затруднение в игровой ситуации. (проведение «мыслительной гимнастики» и подведения к самостоятельной формулировке темы занятия и постановке проблемы):
 - «4 лишний»;
 - отгадывание 3-4 загадок;
 - определение одного и того же звука в словах;
 - определение первого/последнего звука в слове;
 - по обобщающему понятию.
- III. Открытие детьми нового знания.
 - звук, артикуляция и качественная характеристика звука,
 - буква, её образ и графическое написание;
- IV. Самостоятельное применение нового знания на практике.
 - сравнительный анализ звуков;
 - выделение звука из ряда звуков, слогов, слов;
 - определение места заданного звука в слове;
 - звуко-буквенный анализ и синтез слогов, слов;
 - обведение, штриховка, печатание изучаемой буквы;
 - чтение слогов, слов, предложений с данной буквой;
 - составление схемы и выполнение анализа предложений;
 - дидактические игры и упражнения, направленные на освоение нового материала.
- V. Рефлексия (итог).

Дидактические материалы:

РАЗВИВАЮЩИЕ КИНЕЗИОЛОГИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ

1. **Колечко.** Поочередно и как можно быстрее перебирайте пальцы рук, соединяя в кольцо с большим пальцем последовательно указательный, средний и т.д. Проба выполняется в прямом и обратном (от мизинца к указательному пальцу) порядке. В начале, упражнение выполняется каждой рукой отдельно, затем сразу двумя руками.
2. **Кулак - ребро - ладонь.** Три положения руки на плоскости стола, последовательно сменяют друг друга. Ладонь на плоскости, сжатая в кулак ладонь, ладонь ребром на плоскости стола, распрямленная ладонь на плоскости стола. Выполняется сначала правой рукой, потом - левой, затем - двумя руками вместе по 8-10 раз. Можно давать себе команды (кулак - ребро - ладонь).
3. **Змейка.** Скрестите руки ладонями друг к другу, сцепите пальцы в замок, выверните руки к себе. Двигайте пальцем, который укажет ведущий. Палец должен двигаться точно и четко. Прикасаться к пальцу нельзя. Последовательно в упражнении должны участвовать все пальцы обеих рук.
4. **Ухо - нос.**левой рукой возьмитесь за кончик носа, а правой рукой - за противоположное ухо. Одновременно отпустите ухо и нос, хлопните в ладоши, поменяйте положение рук «с точностью наоборот».
5. **Расправьте пальцы** левой руки, слегка нажав точку концентрации внимания, расположенную в середине ладони, большим пальцем правой руки. Повторите это 5 раз. При нажатии сделайте выдох, а при ослаблении вдох. Потом сделайте тоже самое для правой руки.
6. **Симметричные рисунки.** Рисовать в воздухе обеими руками зеркально симметричные рисунки (начинать лучше с круглого предмета: яблоко, арбуз и т. д. Главное, чтобы ребенок смотрел во время "рисования" на свою руку).
7. **Зеркальное рисование.** Рисовать на листе бумаги одновременно обеими руками зеркально-симметричные рисунки, буквы.

8. Ожерелье.

Ожерелье мы составим,
Маме мы его подарим.

(Поочередно перебирать пальцы рук, соединяя с большим пальцем последовательно указательный, средний и т. д. Упражнение выполняется в прямом (от указательного пальца к мизинцу) и в обратном порядке (от мизинца к указательному пальцу). Вначале упражнение выполняется каждой рукой отдельно, затем вместе.)

9. Домик.

Мы построим крепкий дом,
Жить все вместе будем в нем.

(Соединить концевые фаланги выпрямленных пальцев рук. Пальцами правой руки с усилием нажать на пальцы левой руки. Отработать эти движения для каждой пары пальцев. (10 раз))

10. Ладонка.

С силой на ладошку давим,
Сильной стать ее заставим.

(Пальцами правой руки с усилием нажать на ладонь левой руки, которая должна сопротивляться. То же для другой руки. (10 раз))

11. Лезгинка.

Любим ручками играть
И лезгинку танцевать.

(Левая рука сложена в кулак, большой палец отставлен в сторону, кулак развернут пальцами к себе. Правая рука прямой ладонью в горизонтальном положении прикасается к мизинцу левой. После этого одновременно происходит смена правой и левой рук в течении (6-8 раз)).

ГЛАЗОДВИГАТЕЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

1. **Взгляд влево вверх.** Правой рукой зафиксировать голову за подбородок. Взять в левую руку карандаш или ручку и вытянуть ее в сторону вверх под углом в 45 градусов так, чтобы, закрыв левый глаз, правым нельзя было видеть предмет в левой руке. После этого начинают делать упражнение в течение 7 секунд. Смотрят на карандаш в левой руке, затем меняют взгляд на “прямо перед собой”. (7сек.). Упражнение выполняют 3 раза. Затем карандаш берут в правую руку и упражнение повторяется.
2. **Горизонтальная восьмерка.** Вытянуть перед собой правую руку на уровне глаз, пальцы сжать в кулак, оставив средний и указательный пальцы вытянутыми. Нарисовать в воздухе горизонтальную восьмерку как можно большего размера. Рисовать начинать с центра и следить глазами за кончиками пальцев, не поворачивая головы. Затем подключить язык, т.е. одновременно с глазами следить за движением пальцев хорошо выдвинутым изо рта языком.
3. **Слон.** Стоя. Встаньте в расслабленную позу. Колени слегка согнуты. Наклоните голову к плечу. От этого плеча вытяните руку вперед, как хобот. Рука рисует «Ленивую восьмерку», начиная от центра зрительного поля вверх и против часовой стрелки; при этом глаза следят за движением кончиков пальцев. Упражнение выполнять медленно от трёх до пяти раз левой рукой, прижатой к левому уху, и столько же раз правой рукой, прижатой к правому уху.
4. **Глаз – путешественник.** Развесить в разных углах и по стенам группы различные рисунки игрушек, животных и т.д. Исходное положение – стоя. Не поворачивая головы найти глазами тот или иной предмет названный воспитателем.
5. **Глазки.**
 Чтобы зоркость не терять,
 Нужно глазками вращать.
(Вращать глазами по кругу по 2-3 секунды. (6 раз))
6. **Глазки.**
 Зорче глазки чтоб глядели,
 разотрем их поскорее.
(Массировать верхние и нижние веки, не закрывая глаз. (1 мин.))
7. **Глазки.**
 Нарисуем большой круг
 И осмотрим все вокруг.
(Глазами и выдвинутым языком делать совместные движения, вращая их по кругу (из стороны в сторону)).
8. **Глазки.**
 Чтобы зоркими нам стать,
 Нужно на глаза нажать.
(Тремя пальцами каждой руки легко нажать на верхние веки соответствующего глаза и держать 1-2 секунда.)

2.6. Список литературы и интернет-источников

1. Быкова И. А. Обучение детей грамоте в игровой форме: Методическое пособие// И.А. Быкова – Санкт-Петербург: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005. – 112с.

2. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. "Буквы и слоги", "Слова и предложения" - тетрадь дошкольников по обучению грамоте. // С.Е. Гаврина, Н.Л. Кутявина – Москва: Издательство ЮВЕНТА, 2010.
3. Жукова Н.С. Букварь. // Н.С. Жукова – Москва: Издательство «Эксмо», 2015.
4. Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 4-7 лет/ Программа. Методические рекомендации. ФГОС. – М: Вентана-Граф, 2013.
5. Игнатьева Л.В. «Читаю и пишу». Рабочие тетради №1 т № 2 к книге «АЗБУКА. Мой первый учебник». // Л.В. Игнатьева – Москва: Издательство ЮВЕНТА, 2010.
6. Климентьева О.Л. Подготовка детей к обучению грамоте и профилактика нарушений письма. // О.Л. Климентьева. - Детство - пресс, 2010.
7. Кубышкина Т.А., Леденева О.В. Волшебный мир звуков и слов. // Т.А.Кубышкина, О.В. Леденева - Москва: Дрофа, 2010.
8. Колесникова Е.В. Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты». // Е.В. Колесникова– Москва: Издательство ЮВЕНТА, 2007.
9. Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. // Е.В. Колесникова – Москва: Владос, 1999.
10. Колесникова Е. В. «От А до Я». Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. // Е.В. Колесникова – Москва: Издательство ЮВЕНТА, 2010.
11. Рыбникова О.М. Комплексные занятия по обучению чтению детей. // О.М. Рыбникова - Волгоград: Учитель, 2009.
12. Тимчук О.Б, Тоцкая Н.А. «Подготовка к обучению грамоте» (в рамках подготовки к школе). Развивающая программа для детей 5 – 6 лет. // О.Б. Тимчук, Н.А. Тоцкая –Томск, 2010.
13. Филичева Т.Б. и др. Коррекция нарушений речи. // Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. // Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова – Москва: Просвещение, 2008.
14. Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Учим ребенка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей дошкольного возраста. (I II III периоды). // С.П. Цуканова, Л.Л. Бетц – Москва: Гном и Д, 2010.
15. Эльконин Б. Методика обучения чтению// Б.Эльконин – Москва: Просвещение, 1999.
16. Обучение дошкольников грамоте // Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия. - М.: Школьная Пресса, 2012.
17. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
18. Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
19. Приказ Министерства образования и науки РФ (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
20. Постановление Правительства РФ от 15 августа 2013 г. № 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;
21. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и

- организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (далее – СанПиН 2.4.1.3049-13);
22. Распоряжение Правительства РФ от 4.09.2014 г. № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»;
 23. Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
 24. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования/Электронный ресурс. – Режим доступа: <http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html>

Приложение 1

ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ ВОСПИТАННИКОВ ПО ПРОГРАММЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

№	Фамилия Имя воспитанника	Первичное обследование								Общ. уровень	Заключительное обследование								Общ. уровень
		1	2	3	4	5	6	7	8		1	2	3	4	5	6	7	8	
1.																			
2.																			
3.																			
4.																			

Приложение 2

ПРАКТИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ К ЭТАПАМ ЗАНЯТИЙ

I. Практические приемы проведения этапа создания мотивационного поля.

Игры-приветствия

Цель: создание эмоционального настроения и мотивационной готовности к участию в работе.

1. «Доброе утро!»

Придумано кем-то просто и мудро при встрече здороваться: «Доброе утро!»

Доброе утро солнцу и птицам. Доброе утро улыбочивым лицам.

И каждый становится добрым, доверчивым. Пусть доброе утро длится до вечера!

2. Упражнение «Ритуал начала дня».

Ход упражнения: Дети стоят в кругу.

Ладони кладутся на ладони соседа.

С закрытыми глазами мысленно пожелать мира, добра, поблагодарить друг друга, небо, землю, воду...

3. «Мой друг».

- Доброе утро.

Собрались все дети в круг: я твой друг, и ты мой друг.

Крепко за руки возьмёмся, и друг другу улыбнёмся.

Я улыбнусь вам, а вы улыбнитесь друг другу.

Чтобы у нас весь день было хорошее настроение.

4. «Здравствуй, солнышко родное!» (дети все вместе в кругу)

Здравствуй, солнышко родное!

Здравствуй, небо голубое!

Здравствуй, матушка-земля!

Здравствуй, ты, и здравствуй, Я!

5. «Круг радости».

- Добрый день, дорогие ребята! У меня сегодня прекрасное настроение и я хочу его передать всем вам. А поможет мне в этом – этот цветок.

- Я приглашаю всех встать в круг радости и сказать друг другу добрые пожелания, передавая из рук в руки «волшебный цветок».

Желаю счастья и добра всем детям с самого утра!

(Дети передают друг другу цветок и произносят добрые пожелания).

6. «Дружба начинается с улыбки».

Дети берутся за руки, смотрят соседу в глаза и улыбаются.

Возьмёмся за руки, друзья! Друг другу улыбнёмся.

Мы пожелаем всем добра и скажем: «Здравствуй, солнце!»

7. «Приветствие с разным настроением».

Для проведения упражнения используется «кубик настроения», на гранях которого расположены изображения смайликов с разным настроением.

- Ребята, давайте поприветствуем друг друга с разным настроением. Поможет нам в этом «кубик настроения».

- Какое приветствие вызвало у вас приятные чувства?

Ребёнок здоровается, стараясь передать то настроение, которое соответствует картинке.

8. «Здравствуй, солнышко!»

- Здравствуйте, дети!

- Сегодня возле детского сада я встретила солнышко, которое пришло к нам в гости. Но солнышко это не простое, а волшебное. Кто возьмет его в руки, тот станет самым

ласковым и добрым ребенком в мире. Давайте проверим! (Дети передают друг другу воздушный шарик - солнышко, говоря ласковое слово).

9. «Солнечные лучики».

- Здравствуйте, дети!

- Ребята, вы сегодня такие славные, как красиво улыбаетесь, такие все веселые и красивые. Покажем всем, какие вы веселые? Солнышко проснулось и потянуло лучики. Покажите, как солнышко просыпается? (*мимикой, жестами дети изображают солнце, улыбаются*). Теплые лучики ласковое солнышко посылает к нам. Поднимем руки, они лучики – ласковые, добрые, нежные. Прикоснемся осторожно ручками-лучиками друг к другу, погладим и улыбнемся. От прикосновения солнечного лучика мы стали добрее, радостнее.

10. «Передай улыбку по кругу».

- У меня хорошее настроение, и я хочу передать свою улыбку вам по кругу (педагог улыбается рядом стоящему ребенку, ребенок улыбается своему соседу и т.д.)

11. «Милый друг».

Колокольчик озорной, ты ребят в кружок построй.

Собрались ребята в круг: слева – друг и справа – друг.

Вместе за руки возьмёмся и друг другу улыбнёмся.

12. Назови имя друга».

Улыбнитесь всем вокруг и скорей вставайте в круг.

Мячик ты передавай, имя друга называй.

13. Упражнение «Улыбка».

- Приятно смотреть на человека, лицо которого украшает тёплая и доброжелательная улыбка. Давайте поприветствуем друг друга своими улыбками. Подарите свои улыбки соседу справа и слева.

14. «Дружная семья».

Я, ты, он, она - вместе дружная семья.

Руку дай соседу справа, руку дай соседу слева.

Я, ты, он, она - вместе дружная семья.

Улыбнись соседу справа, улыбнись соседу слева.

Обними соседа справа, обними соседа слева.

Ущипни соседа справа, ущипни соседа слева.

- Поднимаем правую руку над головой и гладим по голове соседа справа, приговаривая:

-Он такой хороший!

-Я такой хороший! (гладим себя), я лучше всех!

15. «Волшебный клубочек».

Педагог и дети сидят в кругу. Педагог наматывает нить на палец и при этом говорит ласковое слово (доброе пожелание или ласково называет рядом сидящего ребёнка по имени, или произносит «волшебное вежливое слово»). Затем передаёт клубок ребёнку. Таким образом, клубок передается по кругу пока опять не дойдет очередь до взрослого.

16. «Комплименты».

Сидя в кругу, все берутся за руки. Глядя в глаза соседу, сказать ему несколько добрых слов или за что-то похвалить. Принимающий комплимент кивает головой и говорит: «Спасибо, мне очень приятно!». Затем он произносит комплимент соседу и т.д.

17. «Эстафета дружбы».

Взяться за руки и передавать как эстафету рукопожатие. Педагог: «Я передаю вам свою дружбу, и она идёт от меня к Маше, от Маши к Саше и т.д. и снова возвращается ко мне. Я чувствую, что дружбы стало больше, так как каждый из вас добавил частичку своей дружбы. Пусть же она вас не покидает и греет».

18. Игра «Интервью».

Участники сидят полукругом, у ведущего микрофон. Произнося реплику, он одновременно передаёт микрофон партнёру справа. Тот должен передать его следующему игроку, ответив при этом на заданный ему вопрос.

-Какое у тебя настроение?

-Хорошее.

-Кого ты рад видеть сегодня?

- Чего ты ждёшь от сегодняшнего дня? и т.д.

19. «Гимн доброму утру!»

Цель: создание доброжелательной атмосферы в начале дня.

Дети стоят в кругу и держатся за руки.

Педагог начинает приветствие: «Небо и солнце, доброе утро!»

(Или «Небо и тучи, доброе утро!», если на улице плохая погода).

Дети повторяют фразу и поднимают руки вверх.

Если они очень рады приветствовать что-то или кого-то, они поднимают руки очень высоко, если рады, но не очень, чуть ниже и т.д.

Педагог продолжает: «Дождик и лужи, доброе утро!» «Снег и сугробы, доброе утро!», «Пчёлы и бабочки, доброе утро!» и т.д.

Заключительным приветствием может стать следующее: «Мальчики, девочки, доброе утро!».

20. «Игра с колокольчиком».

Цель: создание доброжелательной атмосферы в начале дня.

Дети стоят в кругу.

Педагог подходит к одному из них, звонит в колокольчик и говорит приветственные слова: «Здравствуй, Даня, мой дружок!»

После этого Даня берёт колокольчик и идёт приветствовать другого ребёнка.

Игра продолжается до тех пор, пока колокольчик не «пропоёт» приветствие каждому ребёнку.

21. «Импульс».

Цель: установление контакта с партнёрами, сплочение группы, обеспечение положительного эмоционального настроя в начале дня.

Дети стоят в кругу и держатся за руки.

Педагог пожимает руку стоящему справа и говорит: «Привет».

Рукопожатие передаётся дальше, по кругу, пока не вернётся к ведущему.

Играть надо в быстром темпе.

В заключении все хором говорят: «Здравствуйте».

22. «Привет! Как твои дела?»

Цель: установление дружеских отношений, мобилизация внимания детей, формирование чувства принадлежности к группе.

Все дети ходят по комнате, жмут друг другу руки и говорят: «Привет, как твои дела?»

Главное правило игры: здороваясь с кем-либо, руку можно освободить только после того, как другой рукой вы начнёте здороваться ещё с кем-то. То есть каждый участник должен быть в контакте с кем-то постоянно.

Эту игру можно использовать в конце занятия, когда дети прощаются, заменяя слова-приветствия на формулу прощания: «Спасибо, с тобой было интересно играть», «До свидания. Буду ждать тебя завтра» и др.

23. «Здравствуй, Саша!»

Цель: установление комфортной атмосферы, тренинг взаимодействия с другими.

Все дети сидят на стульях (количество стульев – по количеству игроков минус один). Педагог стоит в центре круга, обращаясь по имени к одному из играющих: «Здравствуй, Саша. С кем бы ты хотел поздороваться?»

Саша называет имена двух присутствующих детей (нельзя называть только соседей справа и слева) и говорит: «Здравствуйте, Катя и Даша!»

Катя и Даша меняются местами.

Саша остаётся на месте.

Педагог во время перемены тоже старается занять место одного из меняющихся.

24. «Повторение ритма».

Цель: развитие навыков слушания.

Упражнение проходит в кругу, дети сидят на стульях.

Педагог говорит: «Сейчас мы будем приветствовать друг друга такими словами: «Здравствуйте, друзья». Но эту фразу мы не будем произносить вслух, а будем отстукивать разными способами, например, хлопывать в ладоши в определённом ритме. Эту фразу можно в другом ритме отстучать по спинке стула, по коленкам, оттопать ногами и т.д. Приветствовать друг друга нужно так: один отстукивает фразу, затем все повторяют её в неизменном виде. Следующий участник исполняет в своём ритме, и все повторяют. Игра продолжается до тех пор, пока все участники не поприветствуют остальных».

25. «Коридор приветствий».

Цель: создание доброжелательного настроения в начале дня.

Дети встают в две шеренги лицом друг к другу, образуя между шеренгами коридор шириной один метр.

Ребёнок, который находится с краю любой из шеренг, начинает медленно проходить по коридору.

Дети приветствуют его: машут руками, аплодируют, кричат «Ура!».

Как только первый ребёнок дойдёт до середины, второй ребёнок, стоящий с краю противоположной шеренги, начинает двигаться по коридору в том же направлении.

Так продолжается, пока все дети не пройдут через «Коридор приветствий».

После прохождения коридора каждый ребёнок встаёт с противоположного края своей шеренги.

Запрещается дотрагиваться до того, кто идёт по коридору.

Упражнения для развития речевого дыхания:

1. Вдох носом – выдох ртом.
2. Глубокий вдох носом – медленный выдох.
3. Глубокий вдох носом - быстрый резкий выдох.
4. Вдох носом, задержка дыхания – выдох.

5. На выдохе усиление и ослабление звука:
 - «Гудок»: то приближение, то удаление - мммМММммм.
 - «Вой ветра»: то приближение, то удаление - ВВВвввВВВввв.
6. На одном выдохе толчками выдыхать 5, затем 6 (так до 10):
 - ф-ф-ф-ф-ф-ф... (ладонь на животе контролирует подтягивание мышц).
7. Дуть на легкие предметы (полоски бумаги, комки ваты, поролоновые шарики, свечу, Одуванчики, мыльные пузыри);
8. Дуть на игрушки (флюгер, мельница, воздушный аквариум, в дудочку).
9. Надувание воздушных шаров.

Упражнения для развития силы голоса:

1. Тянуть гласный тихо 5 сек, постепенно наращивая громкость 3 – 5 сек., затем на максимальной громкости 3 - 5 сек.: аааААА (грудная клетка не сжимается).
Также: оооООО, уууУУУ, иииИИИ,
2. Пропевание на средней силе голоса: о-о-о-о.
Укачивание: о – о – о.
Также с гласным [У], [Э].
3. Чередование гласных на одном выдохе, который надо тянуть как можно дольше:
АУАУАУАУАУ..., АОАОАОАОАО..., ОИОИОИОИОИ...,
а-а-а-о-о-о-у-у-у..., и-и-и-а-а-а-о-о-о-о...
4. Ослабление голоса (громко – средне – тихо – шепот – беззвучная артикуляция):
ОООооо, УУУууу, ИИИиии.

Кинезиологические упражнения (психогимнастика).

1. Самомассаж пальцев одной руки пальцами другой (по очереди большой, указательный, средний, безымянный, мизинец). Смена рук. Рассоединить все пальцы.
2. «Слипшиеся конфетки»: средний палец завести за безымянный. Соединить все пальцы кроме мизинца, мизинец отсоединен. Соединение пальцев парами: указательный со средним, безымянный с мизинцем. Соединение: пара в центре, указательный и мизинец отсоединены.
3. Перекрест на лице:
 - правая ладонь на левое ухо, левая на нос;
 - хлопок;
 - смена рук: левая ладонь на правое ухо, правая на нос.
4. «Думающая шляпа»: *Все запоминаешь – ничего не забываешь*
 - ладони вместе, трем друг о друга
 - отсоединяем ладони на расстояние: пока чувствуется тепло (ок.15 см);
 - ладони параллельно друг другу поднимаем вверх над головой (будто надеваем шляпу);
 - подводим к ушам и начинаем отгибать их назад (к затылку) сверху вниз 8 раз, уши должны стать красными.
 Повторить 2 – 3 раза.
5. «Ленивые восьмерки»:
 - Вычерчивание в воздухе сначала правой, затем левой рукой лежащей восьмерки (сверху, с внешней стороны от себя).
 - Следить за рукой глазами.

6. «Кулак – ребро – ладонь»:

- ладонь на плоскости (стола);
- ладонь, сжатая в кулак;
- ладонь ребром.

Выполнять правой, затем левой, затем двумя руками.

7. «Лезгинка»:

- левая рука в кулак, большой палец в сторону, кулак пальцами к себе.
- правой рукой прямой ладонью в горизонтальном положении прикоснуться к мизинцу левой.
- сменить положение рук.

Повторить 6 - 8 раз.

8. «Змейка»:

- скрестить руки ладонями друг к другу;
- сцепить пальцы в замок; вывернуть руки к себе;
- двигать пальцем по указанию взрослого.

Последовательно каждым пальцем

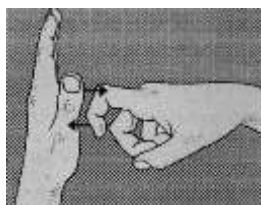
- указательным пальцем правой руки тянуть на себя большой палец левой руки, который сопротивляется изо всех сил;
- поменять руки.



- пальцами правой руки с усилием нажать на ладонь левой, которая сопротивляется;
- поменять руки.



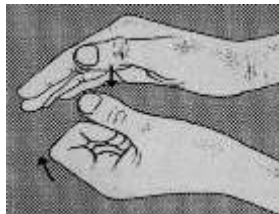
- указательным пальцем правой руки с усилием нажать на большой палец левой руки со стороны ладони;
- большим пальцем сопротивляться;
- смена рук



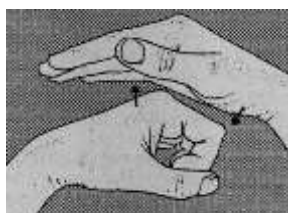
- согнутыми пальцами правой руки изо всех сил оттолкнуть левую кисть, которая давит на пальцы;
- поменять руки.



- с усилием зажать правой ладонью кулак левой руки со стороны ладони;
- попытаться кулак разжать;
- поменять руки.



- с усилием зажать правой ладонью кулак левой руки с тыльной стороны;
- пытаться разжать кулак;
- поменять руки.



- с усилием зажать правой ладонью кулак левой руки с тыльной стороны;
- пытаться развернуть кулак;
- поменять руки.



II. Практические приемы проведения этапа актуализации знаний и затруднения в ситуации

(проведение «мыслительной гимнастики» и подведения к самостоятельной формулировке темы занятия и постановке проблемы):

«4 **лишний**» (по предметным картинкам; на слух): выделенные «лишние» слова из 3-4 цепочек слов подводят ребенка к самостоятельной формулировке темы занятия, например:

- * туфли, сапоги, кроссовки, *мороженое*.
- * ворона, голубь, *муха*, дятел.
- * Степа, Данил, *Маша*, Андрей.
- * самолет, ракета, вертолет, *машина*.

Выделение «лишнего» слова, повтор получившегося ряда из «лишних» слов.

- Догадались, какой звук придет сегодня в гости?

Отгадывание 3-4 загадок: ответы на загадки подводят ребенка к самостоятельной формулировке темы занятия, например:

- * Заставил плакать всех вокруг, хоть он и не драчун, а *(лук)*.
- * Лейся, дождь, веселей, мы с тобою дружим! Хорошо нам бегать босиком по *(лужам)*.
- * Тихо-тихо снег идет, белый снег мохнатый, мы расчистим снег и лед во дворе *(лопатой)*.

Повторение ряда слов-отгадок.

- Догадались, какой звук придет сегодня в гости?

По вопросам, например:

- Как кукарекает петух?
- Как кукует кукушка?
- Как крякает утка?
- Как каркает ворона?
- Как квакает лягушка?
- С какого звука начинались все ваши ответы?
- Догадались, какой звук придет сегодня в гости?

Определение одного и того же звука в словах, например:

- В гости придет звук, который мы слышим в следующих словах первым.

Он, облако, Оля, осень.

Определение последнего звука, например:

- Произнесите, как охает старенькая бабушка, если ей тяжело *(Ох, ох, ох)*.
- Если мы очень удивились или обрадовались *(Ух!)*
- Если испугались. *(Ах!)*
- Какие слова мы произносили? *(Ох, ух, ах)*.
- Какой звук слышали в конце каждого слова?
- Догадались, какой звук придет сегодня в гости?

Прослушивание стихотворения, например:

День Рождения у Толи, он сказал об этом в школе:

«Пусть Виталик принесет мне и танк, и самолет.

А подружки Таня, Света пусть несут по пистолету!»

Толя так друзей зовет. Ну, и кто к нему придет?

- Кого Толя приглашал на День Рождения? *(Виталика, Таню, Свету)*.
- Что Толя просил ему подарить? *(танк, самолет, автомат, пистолет)*.

Выделение одного и того же звука в словах-ответах.

- Догадались, какой звук придет сегодня в гости?

По обобщающему понятию, например:

- Чашка, тарелка, ложка, кастрюля, сковорода, чайник. Назовите, одним словом. *(Посуда)*
- Кому для работы нужна посуда, в какой профессии нельзя обойтись без посуды? *(Повару)*
- Какой один и тот же звук мы слышим в начале этих слов?

Выделение звука.

- Догадались, какой звук придет сегодня в гости?

III. Практические приемы проведения этапа открытия детьми нового знания.

Создание ситуаций.

Ситуация выбора: Дается ряд правильных и неправильных решений. Выбрать правильное.

Игра «Что лишнее?»:

- А, О, П, Ы - все гласные звуки.
- Лук, елка, рыба, стол.
- Платье, юбка, кофта, брюки.

Игра «Скажи наоборот»:

- Суп горячий, а мороженое (холодное).
- Дорога широкая, а тропинка (узкая).

Упражнение «Исправь ошибку»:

- Я ела кашу на завтрак, а затем почистила зубы.
- Морковь оранжевая, а огурец растет на земле.
- У гуся длинная шея, а цыпленок маленький.
- Холодильник белый, а ковер мягкий.

Упражнение «Закончи предложение»:

- Маша уколола спицей палец, так как не умела (стирать, вязать, шить)?
- Машина не смогла двигаться дальше, потому что у нее сломалось (зеркало, багажник, руль)?

IV. Практические приемы проведения этапа самостоятельного применения нового знания на практике.

На данном этапе используются приемы, применяемые на II, III этапах.

V. Практические приемы проведения этапа рефлексии.

- Что понравилось?
- Что не понравилось?
- Что было самое трудное?
- У какого ряда результаты лучше?
- Кто сделал меньше ошибок: мальчики или девочки?
- Что у вас сегодня получилось, а что нет?
- Что нужно делать, чтобы всё получалось?
- Какое сейчас у вас настроение? (выбрать смайлик)
- Что нового узнали?
- Где новые знания пригодятся?
- Что больше понравилось и запомнилось?
- А чтобы узнать понравилось ли Вам занятие, я предлагаю к нашим симпатичным мордашкам прикрепить сердечки разных цветов.
(Очень понравилось! Ничего особенного! Совсем не понравилось!)
- Что больше всего понравилось? С кем приятно работать? (рефлексия групповой деятельности).
- Понравилась ли своя работа? Оцени ее (рефлексия собственной деятельности)