**Аннотация к дополнительной образовательной программе**

**«Студия «ЭТЮД»**

В настоящее время в обществе сложилась ситуация, когда материальный достаток семьи, уровень информированности родителей растут, а проблемы в дошкольном образовании не уменьшаются. Многие педагоги жалуются на закомплексованность и неуверенность детей. Отсюда возникает сложность общения с окружающими и не умение вести себя в той или иной ситуации.

Решить эту проблему помогает театр. Театр – искусство, любимое детьми. И работать с ними – значит ежедневно отдавать ребёнку свой жизненный и духовный опыт, приобщать маленького человека к миру Прекрасного.

Театральное искусство обладает редкой возможностью воздействия на мировоззрение ребёнка. Просмотры спектаклей в театре: кино-, видео-, телефильмов – всё это нужно и важно.

Однако наиболее эффективной представляется собственная театрализованная деятельность, где каждый ребёнок становится на время актёром, творчески осмысляющий происходящее.

Театр – один из самых демократичных и доступных видов искусства, раскрывающий духовный и творческий потенциал ребёнка и дающий реальную возможность ему адаптироваться в социальной среде

Объединяясь в совместной творческой деятельности, дети учатся коллективно взаимодействовать т.е. учатся общаться, слушать друг друга, уважать и уступать, проявлять свою индивидуальность.

Занятия театральной деятельностью помогают развивать интересы и способности ребенка; способствуют проявлению любознательности, стремления к познанию нового, усвоению новой информации и новых способов действия, развитию ассоциативного мышления; настойчивости, целеустремленности проявлению общего интеллекта, эмоций при проигрывании ролей. Кроме того, занятия театральной деятельностью требуют от ребенка решительности, систематичности в работе, трудолюбия, что способствуют формированию волевых черт характера. У ребенка развивается умение комбинировать образы, интуиция, смекалка и изобретательность к импровизации. Занятия театральной деятельностью и частые выступления перед зрителями способствуют реализации творческих сил и духовных потребностей ребенка, раскрепощению и повышению самооценки.

Огромно и воспитательное значение театрализованных игр. У детей формируется уважительное отношение друг к другу. Они познают радость, связанную с преодолением трудностей общения, неуверенности в себе. Увлеченность детей театрализованной игрой, их внутренний комфорт, раскованность, легкое, неавторитарное общение взрослого и ребенка, почти сразу пропадающий комплекс «я не умею».

**Цель данной программы:** формирование опыта социальных навыков поведения, познание окружающего мира, освоение новых способов общения, воспитание личности и развитие творческих способностей детей через включение в театрализованную деятельность.

**Задачи:**

**Обучающие:**

1. Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театрализованной деятельности, а также поэтапного освоения детьми различных видов творчества.
2. Помочь овладеть навыками коллективного взаимодействия и общения.
3. Совершенствовать интонационную выразительность речи.
4. Обогащать и активизировать словарь детей.

**Развивающие:**

1. Способствовать раскрытию и развитию творческого потенциала каждого ребенка.
2. Развить речевой аппарат, диалогическую и монологическую речь и пластическую выразительность.
3. Развить способности к созданию выразительного образа в этюдах, играх-драматизациях.
4. Развить память, мышление, воображение, внимание.
5. Развивать коммуникативные способности.

**Воспитывающие:**

1. Воспитать устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности.
2. Воспитывать у детей чувство осознанной необходимости друг в друге, понимание взаимопомощи, дружбы.
3. Воспитывать у детей эмпатию (сочувствие, желание прийти на помощь другу).